

E1901R SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

CLASSE: L-19

Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"

	Relazione 2015	Relazione 2016	Relazione 2017	Relazione 2018
<p><b>Ind.R.3.A</b>  <b>Definizione degli obiettivi, progettazione e architettura del CdS –</b>                      Obiettivo:                      Accertare che siano chiaramente definiti i profili culturali e professionali della figura che il CdS intende formare e che siano proposte attività formative con essi coerenti</p>	<p>Le conoscenze e le competenze che caratterizzano il profilo culturale e professionale sono descritte in modo sufficiente.                      Gli obiettivi formativi sono formulati nel rispetto delle linee guida europee.</p>	<p>Valutazione complessiva: approvato.</p>	<p>I profili professionali, gli sbocchi e le prospettive occupazionali sono definiti in modo chiaro. Gli obiettivi formativi ed i risultati di apprendimento attesi, alla luce dei descrittori di Dublino, risultano presentati in maniera sufficiente.</p>	<p>La definizione dei profili in uscita e la coerenza tra questi e gli obiettivi formativi è adeguata.                      La costituzione di un coordinamento stabile e formalizzato tra CdS ed organizzazioni esterne si segnala come prassi eccellente.</p>
<p><b>Ind.R.3.B</b>  <b>Strategie di gestione della didattica -</b>                      Obiettivo:                      Accertare che il CdS promuova una didattica centrata sullo studente, incoraggi l'utilizzo di metodologie aggiornate e flessibili e accerti correttamente le competenze acquisite</p>	<p>E' stata semplificata la struttura degli indirizzi per privilegiare i contenuti di base. Nel percorso formativo dello studente, che prevede la frequenza di tirocini, sono stati introdotti anche i laboratori.</p>	<p>Valutazione complessiva: approvato.</p>	<p>La Commissione Paritetica ha evidenziato gli effetti positivi della razionalizzazione degli orari ed ha invitato a proseguire nell'attività di omogeneizzazione dell'attività dei gruppi di tirocinio.</p>	<p>Il CdS può annoverare come prassi eccellente l'organizzazione di percorsi flessibili: fino a 24 CFU a scelta, tirocini flessibili e ampia scelta di laboratori.</p>

<p><b>Ind.R.3.C</b>  <b>Risorse umane, servizi e strutture di supporto -</b>  Obiettivo:  Accertare che il CdS disponga di un'adeguata dotazione di personale docente e tecnico-amministrativo, usufruisca di strutture adatte alle esigenze didattiche e offra servizi funzionali e accessibili agli studenti</p>	<p>Non si segnalano particolari indicazioni poiché l'Ateneo ha effettuato nel periodo un processo di riallocazione delle risorse.</p>	<p>Valutazione complessiva: approvato.</p>	<p>Non si segnalano particolari indicazioni poiché l'Ateneo ha effettuato nel periodo un processo di riallocazione delle risorse.</p>	<p>Nonostante il numero elevato di studenti non si registrano particolari criticità. Il valore del rapporto studenti iscritti/ docenti superiore alla media si lega all'elevata occupabilità e al momento non viene considerato una criticità.</p>
<p><b>Ind.R.3.D</b>  <b>Monitoraggio, revisione delle strategie, azioni di miglioramento -</b>  Obiettivo:  Accertare la capacità del CdS di riconoscere gli aspetti critici e i margini di miglioramento della propria organizzazione didattica e di definire interventi conseguenti</p>	<p>Sono state consultate le Parti Sociali che hanno fornito pareri e suggerimenti come prolungare a tre mesi il tempo del tirocinio</p>	<p>Valutazione complessiva: approvato.</p>	<p>Si registra una certa costanza nello svolgere incontri, gruppi e riunioni di approfondimento anche su temi specifici. Il 16 novembre 2015 si è svolta una riunione di valutazione e progettazione con le Parti Sociali tra cui la Casa di reclusione di Milano Bollate ed il Comune di Milano – settore servizi sociali.</p>	<p>Il coinvolgimento degli interlocutori esterni continua ad essere costante anche se non sempre verbalizzato. Presenza di molti referenti esterni per tirocini tra cui partners privilegiati per tavoli di lavoro permanente.</p>