

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T								
1	A.A.:	2022-2023	PIANO DIDATTICO (PARTE INTEGRANTE DEL REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO)																									
2	TIPOLOGIA DI CORSO:	Master Universitario di I livello																										
3	TITOLO:	Medical Humanities e narrazione in medicina																										
4																												
5	N.B. Le celle in grigio sono a compilazione automatica e non vanno modificate																											
6	INSEGNAMENTI										MODULI DIDATTICI (EVENTUALI)				COPERTURA INSEGNAMENTI													
7	codice (segreteria)	denominazione insegnamenti in lingua italiana e in lingua inglese	CFU (1)	settore scientifico-disciplinare (2)	ore di attività (3)	responsabile insegnamento (4)	tipo di verifica (5)	valutazione verifica (6)	sintesi obiettivi formativi (7)	sintesi contenuti (8)	denominazione moduli (9)	CFU (10)	settore scientifico-disciplinare (11)	ore di attività (12)	forma didattica (13)	ore di attività (14)	tipo di copertura (15)	nome docente o "bando" (16)	settore scientifico-disciplinare (17)	Dipartimento o altro Ateneo o Ente di appartenenza (18)								
8		Medicina Narrativa, relazione di cura e sapere pedagogico-educativo/Narrative Medicine, Care Relationship and Pedagogical-Educational Knowledge	18	M-PED/01	164	Prof.ssa Micaela Castiglioni	orale	giudizio	1)Acquisizione di linguaggi, strumenti e pratiche narrative e auto-riflessive da utilizzare sia con i pazienti e i familiari, sia nel lavoro di equipe con i colleghi per una medicina di iniziativa e di prossimità. 2)Sviluppo di competenze nel professionista volte all'educazione del paziente alla salute e all'adesione terapeutica. 3)Costruzione di competenze per la realizzazione di interventi formativi, secondo l'orientamento della Medical Humanities e della Medicina Narrativa, rivolti ai professionisti sanitari e ai responsabili della formazione.	1)Il pensiero narrativo e la narrazione nei contesti medico-sanitari. Pratiche e strumenti delle Medical Humanities e della medicina narrativa. 2)La complessità del paziente cronico, degenerativo, oncologico. La relazione di cura con il paziente e i suoi familiari. La formazione nelle organizzazioni sanitarie. 3)Costruzione dell'identità professionale. Promozione di culture organizzative e di cura secondo l'approccio delle Medical Humanities e della Medicina Narrativa.					Frontale	16	Interno	Micaela Castiglioni	M-PED/01	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione								
9																							Seminario	8	Interno	Micaela Castiglioni	M-PED/01	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
10																							Seminario	8	Interno	Micaela Castiglioni	M-PED/02	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
11																							Seminario	8	Interno	Micaela Castiglioni	M-PED/03	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
12																							Seminario	8	Interno	Micaela Castiglioni	M-PED/04	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
13																							Frontale	8	Interno	Benedetta Maria Bambacorti Passerini	M-PED/01	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
14																							Seminario	8	Esterno	Vincenzo Alastra		Psicologo e Psicoterapeuta Resp onabile Ufficio
15																							Seminario	8	Esterno	Silvana Quadrino		Psicologa e Psicoterapeuta; Pedagogista. Istituto
16																							Seminario	12	Esterno	Giuseppe Varchetta		Ariele, Associazione di Psicosocioanalisi, socio e past
17																							Frontale	8	Esterno	Nataschia Bobbo		Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e
18																							Frontale	8	Esterno	Paola Rigoni		Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e
19																							Frontale	8	Interno	Andrea Galimberti	M-PED/01	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
20																							Frontale	8	Interno	Nicoletta Ferri	M-PED/01	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione
21																							Seminario	12	Esterno	Martino Gozzi		Amministratore Delegato e Coordinatore della
22																							Seminario	12	Esterno	Daniela Airoidi Bianchi		Teatro Officina
23																							Seminario	12	Esterno	Nicoletta Braga		Accademia di Belle Arti di Brera
24														Seminario	12	Esterno	Daniela Zarro		Accademia di Belle Arti di Brera									
25		Psicodinamica della relazione medico-paziente/Psychodynamics of the Doctor-Patient Relationship	9	M-PSI/07	92	Prof.ssa Cristina Riva Crugnola	orale	giudizio	1)Sviluppo di atteggiamenti e acquisizione di strumenti che permettano al professionista sanitario di farsi carico delle dimensioni emotive e relazionali del lavoro di cura. 2)Acquisizione di competenze comunicative e di mentalizzazione necessarie per un intervento di cura centrato sulla singolarità della storia di vita e di malattia del paziente.	1)Le variabili psico-sociali delle esperienze di malattia. 2)Le esperienze di malattia come stressor: psicodinamica della relazione caregiver/paziente. 3)Gestione dell'esperienza di malattia: attitudini difensive e strategie di coping.					Frontale	8	Interno	Fabio Madeddu	M-PSI/08	Dipartimento di Psicologia.								
26																							Laboratorio	16	Interno	Fabio Madeddu	M-PSI/08	Dipartimento di Psicologia
27																							Laboratorio	16	Interno	Fabio Madeddu	M-PSI/08	Dipartimento di Psicologia
28																							Frontale	8	Interno	Cristina Riva Crugnola	M-PSI/07	Dipartimento di Psicologia.
29																							Seminario	8	Interno	Cristina Riva Crugnola	M-PSI/07	Dipartimento di Psicologia.
30																							Seminario	8	Interno	Cristina Riva Crugnola	M-PSI/08	Dipartimento di Psicologia.
31																							Frontale	8	Esterno	Elena Ierardi		Assegnista di ricerca Dipartimento di Psicologia.
32																							Laboratorio	8	Esterno	Valentina Di Mattei		Psicologa e Psicoterapeuta, Responsabile del

Firma del proponente del corso:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T																			
33														Laboratorio	12	Esterno	Cristina Nuñez		Artista contemporanea specializzata nell'arte autobiografica come strumento auto-terapeutico (Metodo SPEVA Libero)																			
34	Salute e Medical Humanities/Health and Medical Humanities	17	MED/02	144	Prof. Michele Augusto Riva	orale	giudizio	1)Sviluppo di attitudini e capacità necessarie ad interconnettere i saperi tecnico-disciplinari con il saper essere, il saper sentire, il saper fare e il saper apprendere per una relazione empatica con il paziente e i suoi familiari. 2)Potenziamento di capacità e competenze comunicativo-relazionali che permettano al professionista sanitario di interfacciarsi con i servizi di assistenza e di cura del territorio e con i colleghi dentro l'organizzazione di appartenenza.	1)Il rapporto complementare tra Evidence Based Medicine e Illness Medicine. 2)La comunicazione col paziente, i familiari e l'equipe dei professionisti sanitari: modelli di comunicazione, pratiche e skills. 3)Le guidelines alla comunicazione difficile. 4)La valorizzazione delle competenze della famiglia, della sua cultura per la realizzazione del patto educativo-terapeutico. 5) La storia della medicina come tramite delle Medical Humanities 5)La storia della medicina come tramite delle Medical Humanities 6)La medicina narrativa come strumento nell'ambito ostetrico										Frontale	8	Interno	Michele Augusto Riva	MED/02	Dipartimento di Medicina e Chirurgia.														
35										Frontale	8	Esterno	Vittorio Alessandro Sironi		Docente a contratto nel Dipartimento di Medicina e																							
36										Frontale	8	Interno	Maria Grazia Strepparava	M-PSI/08	Dipartimento di Medicina e Chirurgia																							
37										Seminario	8	Esterno	Giulia Rampoldi		Assegnista di ricerca nel Dipartimento di Medicina e																							
38										Frontale	8	Esterno	Stefano Ardenghi		Assegnista di ricerca nel Dipartimento di Medicina e																							
39										Frontale	8	Interno	Selena Russo	M-PSI/08	Dipartimento di Medicina e Chirurgia																							
40										Frontale	8	Interno	Selena Russo	M-PSI/08																								
41										Frontale	8	Esterno	LuciaRosa Olivadoti		Docente a contratto Dipartimento di Medicina e Chirurgia																							
42										Seminario	8	Esterno	LuciaRosa Olivadoti																									
43										Seminario	12	Esterno	Lorenza Garrino		Consigliere Direttivo Società Italiana di Pedagogia Medica																							
44										Frontale	8	Esterno	Michela Luciani		Assegnista di ricerca, Scienze Infermieristiche																							
45										Frontale	8	Esterno	Sara Gandini		MED/42 Dipartimento di Medicina e																							
46										Frontale	16	Interno	Antonella Nespole	MED/47	Scienze Infermieristiche e Ostetrico-																							
47										Frontale	8	Esterno	Romina Sada		Scienze Infermieristiche e Ostetrico-																							
48										Frontale	12	Esterno	Edgardo Caverzasi		Dipartimento di Psicologia. Università degli																							
49										Laboratorio	8	Esterno	Andrea Chimento		Dottore di ricerca in Culture della Comunicazione																							
50	Pratiche Filosofiche e Cura/Philosophical Practices and Care	2	M-FIL/03	16	Prof.ssa Claudia Baracchi	orale	giudizio	1)Sviluppo di maggiore consapevolezza nel professionista sanitario della coesistenza di corpo oggettivo e corpo vissuto nell'esperienza personale del curante e nella sua relazione con "chi riceve"	1)Accompagnamento/affiancamento nelle situazioni di sofferenza e del fine vita. 2)Pratiche dell'ascolto profondo e dell'affinamento percettivo. Pratiche e linguaggi delle Medical Humanities e della Medicina																	Frontale	8	Interno	Claudia Baracchi	M-FIL/03	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "RICCARDO"							
51										Seminario	8	Interno	Claudia Baracchi	M-FIL/03	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione																							
52	Antropologia e Medicina/Anthropology and Medicine	2	M-DEA/01	16	Prof.ssa Claudia Baracchi	orale	giudizio	1)Promuovere la consapevolezza dell'esperienza di malattia e di cura come costruito psico-socio-culturale. 2)Sviluppo e acquisizione di	1)Principi di antropologia medica: l'antropologia del rapporto medic-paziente, dell'esperienze di malattie e della cura.																							Frontale	8	Esterno	Lelia Pisani		Psicologa e Dottore di Ricerca in Etno-Antropologia. Centro	
53										Frontale	8	Interno	Claudia Baracchi	M-FIL/03	Psicologa e Dottore di Ricerca in Etno-Antropologia. Centro																							
54	TOTALE ORE/CFU (escluso stage)	48		432										0																								
55	STAGE	8		200										8																								
56	PROVA FINALE (20)	4												4																								
57	TOTALE ORE/CFU	60		632										12																								
58	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL CORSO</th> <th style="width: 50%;">INDICARE SI O NO</th> </tr> <tr> <td>E' PREVISTA LA PRESENZA IN AULA DI TUTOR?</td> <td>SI</td> </tr> </table>																		ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL CORSO	INDICARE SI O NO	E' PREVISTA LA PRESENZA IN AULA DI TUTOR?	SI																
ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL CORSO																			INDICARE SI O NO																			
E' PREVISTA LA PRESENZA IN AULA DI TUTOR?																			SI																			
59																																						
60																																						

Firma del proponente del corso: _____