

Stagione 2025 / 2026 **15 concerti**

La Società del Quartetto di Milano è stata fondata nel 1864 da Arrigo Boito, Tito Ricordi e altri protagonisti eccellenti della vita culturale milanese, con l'obiettivo di diffondere la conoscenza e la passione per la musica cameristica e sinfonica.

In 161 anni di storia, il Quartetto ha contribuito a scrivere la storia della musica in Italia, con eventi di assoluto rilievo tra cui la prima esecuzione italiana della Nona Sinfonia di Beethoven (1878) e la prima esecuzione a Milano della Passione secondo Matteo di Bach (1911). Oggi il Quartetto è una moderna Fondazione iscritta al RUNTS, riconosciuta come una delle realtà musicali più prestigiose d'Europa.

Concerti in Sala Verdi - Stagione 161

Dal 21 ottobre 2025 al 12 maggio 2026

Di seguito il tariffario riservato:

€ 5 per studenti (invece di € 10, che sarebbe biglietto under 30)

€ 20 per docenti e personale (invece di € 45, intero standard)

1.

martedì 21 ottobre 2025

Jordi Savall direttore

Les Musiciennes du Concert des Nations Alfia

Bakieva violino solista

Vivaldi - Concerto in fa maggiore per vl., vc., archi e b.c. RV 544 (*Il Proteo o sia il mondo al rovescio*)

- Concerto in re minore per 2 vl., vc., archi e b.c. RV 565 (da *L'estro armonico* op. 3 n. 11)

- Concerto in si minore per 4 vl., vc., archi e b.c. RV 580 (da *L'estro armonico* op. 3 n. 10)

- *Le stagioni*, quattro concerti per vl., archi e b.c. (da *Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione* op. 8)

2.

martedì 28 ottobre 2025

Yulianna Avdeeva pianoforte

Bach - Fantasia cromatica e fuga in re minore BWV 903

Liszt - Bagatelle sans tonalité S. 216a

- Csardas macabre S. 224

- Unstern! - Sinistre S. 208

- Legende n. 2 St. François de Paule marchant sur les flots

Chopin - Due Notturni op. 62

- Fantasia in fa minore op. 49

- Quattro Mazurche op. 30

- Andante spianato et Grande Polonaise brillante op. 22

3.

martedì 11 novembre 2025 - **Masters & Rising Stars**

Quartetto di Cremona

Quartetto Goldberg

Schubert - Quartetto n. 14 in re minore D 810 "La Morte e la fanciulla"

Mendelssohn - Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20

4.

martedì 25 novembre 2025 – **NUOVI TALENTI**

Abel Selaocoe violoncello e voce

Bach - Movimenti dalle Suite n. 3, 5, 6

Michel van der Aa & Abel Selaocoe - *Novità in prima esecuzione italiana*

Abel Selaocoe - Tales of the Baralong Tribe

Ben Nobuto - *Novità in prima esecuzione italiana*

5.

martedì 9 dicembre 2025 - **Masters & Rising Stars**

Progetto Building Bridges

András Schiff pianoforte

con

Schaghajegh Nosrati, Julia Hamos, Nathalia Milstein e Jean-Sélim Abdelmoula

pianoforte

Bach - Contrapunctus 13 da L'Arte della Fuga BWV 1080

András Schiff, Schaghajegh Nosrati

Mozart - Sonata in re maggiore K 381

Julia Hámós, András Schiff

Debussy - Six épigraphes antiques

András Schiff, Jean-Selim Abdelmoula

Bizet - Jeux d'Enfants op. 22

Smetana - Sonata in mi minore

Schaghajegh Nosrati, Nathalia Milstein, András Schiff, Jean-Selim Abdelmoula

Schubert - Andantino varié D 823 n. 2

András Schiff, Schaghajegh Nosrati

Kurtág - da Játékok, Libro IV: Nebel- Kanon, Zorniger Choral, Glocken, Hommage à Stravinskij, Hommage à Halmágyi Mihály

Smetana - Rondò C in do maggiore

Nathalia Milstein, András Schiff, Julia Hámós, Schaghajegh Nosrati

6.

martedì 20 gennaio 2026 - **NUOVI TALENTI**

Dmytro Udovychenko violino

Vincitore del concorso *Regina Elisabetta di Bruxelles 2024*

Anna Han pianoforte

Beethoven - Sonata n. 6 in la maggiore op. 30 n. 1

Bartók - Sonata n. 1 op. 21 SZ 75

7.

martedì 10 febbraio 2026

Andrè Schuen baritono

Daniel Heide pianoforte

Schubert - Winterreise op. 89 D 911

8.

martedì 24 febbraio 2026

Jan Lisiecki pianoforte "World (of) Dance"

Martinu - Tre Danze cecche H154

De Falla - Danza Española n. 2 e n. 1 da *La Vida Breve*

Szymanowski - 4 Danze polacche M 60

Schubert - Sedici Danze tedesche D 783

Bartók - Danze popolari rumene Sz 56

Ginastera - Danzas Argentinas op. 2 Chopin

- Grand Valse Brillante op. 18 Brahms -

Valzer op. 39 n. 3

Chopin - Valzer op. 34 n. 1 e n. 2

Brahms - Valzer op. 39 n. 15 Piazzolla

- Libertango

Albeniz - Tango n. 2 da *España* op. 165

De Falla - Danza ritual del fuego Chopin

- Polonaise op. 53

9.

martedì 3 marzo 2026

Igor Levit *pianoforte*

Beethoven - Sonata n. 1 in fa minore op. 2 n. 1

- Sonata n. 23 in fa minore op. 57 "Appassionata"

Schumann - Nachtstücke op. 23

Chopin - Sonata n. 3 in si minore op. 58

10.

martedì 10 marzo 2026

Quartetto Ébène

Esecuzione integrale dei Quartetti di Beethoven - I

Beethoven - Quartetto n. 2 in sol maggiore op. 18 n. 2

- Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135

- Quartetto n. 14 in do diesis minore op. 131

11.

martedì 17 marzo 2026

Leonidas Kavakos *violino*

Enrico Pace *pianoforte*

Mozart - Sonata n. 21 in mi minore K 304

Šostakovič - Sonata in sol maggiore op. 134

Schubert - Rondò in si minore op. 70 D 895

Stravinskij - Divertimento

12.

Martedì 31 marzo 2026

Rafal Blechacz pianoforte

Beethoven - Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2 "Chiaro di luna" Schubert - Quattro Improvvisi op. 90

Chopin - Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

- Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47

- Tre Mazurche op. 50

- Scherzo n. 3 in do diesis minore op. 39

13.

martedì 14 aprile 2026

Akademie für Alte Musik Berlin

Bach - Le quattro suite per orchestra BWV 1066 -1069

14.

martedì 21 aprile 2026

Maria Dueñas violino

Aleksandr Malofeev pianoforte

Schubert - Sonata n. 4 in la maggiore op. 162 D 574

Debussy - Sonata n. 3 in sol minore L 148 (1917) Franck -

Sonata in la maggiore

15.

martedì 12 maggio 2026

Quartetto Ébène

Esecuzione integrale dei Quartetti di Beethoven - II

Beethoven - Quartetto n. 5 in la maggiore op. 18 n. 5

- Quartetto n. 4 in do minore op. 18 n. 4

- Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127