NOME CORSO	**INTERPRETARIATO E TRADUZIONE IN LINGUA DEI SEGNI ITALIANA E LINGUA DEI SEGNI ITALIANA TATTILE**
CLASSE LAUREA	**L-20**
DIPARTIMENTO	**PSICOLOGIA**
LINGUA	**ITALIANO**
TIPO LAUREA	**TRIENNALE**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO BICOCCA

WWW.UNIMIB.IT

PERCHÈ SCEGLIERE QUESTO CORSO:

Ho scelto questo corso per diventare un **ponte tra culture**. Per accedere è richiesta una **conoscenza intermedia** della **LIS**, che qui perfezionio studiando insieme a studenti sordi e udenti. Con docenti madrelingua e professionisti imparo a **tradurre, interpretare e comprendere** a fondo la cultura sorda per rendere la **comunicazione accessibile**. È un percorso unico e pratico che mi prepara alla professione di interprete e traduttore LIS e LIS Tattile.

Veronica

ACCESSO: **PROGRAMMATO**

TEST: **TOLC SU**

DESTINAZIONE: OPPORTUNITÀ LAVORATIVE

- **Interprete LIS** - Italiano e viceversa
- **Traduttore LIS** - Italiano e viceversa
- **Interprete LIST** - Italiano/LIS e viceversa

... e queste sono solo alcune delle strade che potrai intraprendere.

1° ANNO

LINGUA INGLESE	6 CFU
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI E COMUNITÀ SEGNANTI	6 CFU
LINGUISTICA DELLE LINGUE PARLATE E SEGNATE	6 CFU
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	6 CFU
SORDOCECITÀ E LIST	6 CFU
ASPETTI COGNITIVI ED EVOLUTIVI DELLA SORDITÀ	6 CFU
TECNICHE DELL'INTERPRETAZIONE	6 CFU

+ 9 CFU A SCELTA

2° ANNO

PSICOLINGUISTICA DELLE LINGUE PARLATE E SEGNATE	6 CFU
FILOSOFIA DELLA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE PARLATE E SEGNATE	6 CFU
ASPETTI GIURIDICI DELLE LINGUE DEI SEGNI E DELL'INTERPRETARIATO	6 CFU
DIDATTICA E PEDAGOGIA DELLA SORDITÀ	6 CFU
LABORATORIO DI INTERNATIONAL SIGN	3 CFU
LABORATORIO DI TECNOLOGIE PER LA TRADUZIONE E I SOTTOTITOLI	4 CFU
TIROCINIO	24 CFU

+ 6 CFU A SCELTA

3° ANNO

STILI E REGISTRI DELLA LIS	9 CFU
CULTURA LIS (TEATRO, POESIA, CINEMA)	6 CFU
LABORATORIO DI LINGUAGGI SETTORIALI DELL'ITALIANO E DELLA LIS	2 CFU
TIROCINIO	26 CFU
PROVA FINALE	4 CFU

+ 12 CFU A SCELTA

PER MAGGIORI INFORMAZIONI