CONVENZIONI

Lo sconto è attivo per convenzionato e accompagnatore presentando il badge presso il botteghino del Teatro Arcimboldi aperto dal lunedì al venerdì dalle 14 alle 18, escluso festivi.

Per maggiori informazioni: boxoffice@teatroarcimboldi.it
Qui tutta la stagione 2026-2027 sempre in aggiornamento: https://www.teatroarcimboldi.it/all/

STAGIONE 2026-2027

IBRAHIM MAALOUF - And The Trumpets of Michel Ange
– CONCERTO
4 novembre 2026 h 21:00

Ibrahim Maalouf torna in Italia con un ensemble d'eccezione, impreziosito dal suono di T.O.M.A., all'interno della rassegna JAZZMI.

Con **due candidature ai GRAMMY Awards**, Ibrahim Maalouf presenta **T.O.M.A.** (Trumpets of Michel-Ange): il suo **19° album** e uno dei progetti più innovativi della sua carriera.
Un lavoro che fonde filosofia, storia e musica in un unico percorso sonoro, dove folklore e modernità convivono in equilibrio, dando vita a un universo musicale meticcio, in cui l'Oriente emerge con una forte componente emotiva e nostalgica.
Il progetto, che rappresenta anche il nome della nuova linea di trombe ideata dall'artista insieme al liutaio A. Jaminet e sviluppata con Buffet Crampon e Antoine Courtois, nasce con l'obiettivo di ampliare i confini della sperimentazione musicale.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/ibrahim-maalouf/
Promozione: sconto del 20% su Platea Alta, Prima e Seconda Galleria

MACCIO CAPATONDA - SPETTACOLO TEATRALE **– TEATRO**
9 novembre 2026 h 21:00 – 3 Febbraio 2027 h 21:00

Il teatro si mette in gioco - e con lui Maccio Capatonda che per la prima volta sale sul palco!

Un direttore sull'orlo del fallimento, una compagnia di attori in bilico e un'idea tanto rischiosa quanto necessaria: portare Maccio sul palcoscenico per salvare il teatro. Da qui prende forma uno spettacolo surreale e metateatrale, in cui il linguaggio del video incontra, e si scontra, con la verità viva della scena.

In un continuo gioco di specchi, Maccio dialoga con il proprio alter ego, attraversa i suoi personaggi più iconici e si misura con tempi, corpo e regole del teatro, mettendo alla prova se stesso davanti al pubblico. Tra equivoci, parodie, pubblicità impossibili e inattesi momenti di poesia, la comicità diventa lo strumento per raccontare qualcosa di profondamente umano.
Accanto a lui, una compagnia che incarna, con ironia e lucidità, le contraddizioni e le fragilità del mondo teatrale, restituendone al tempo stesso tutta la forza vitale e la capacità di reinventarsi.
Un viaggio che mescola cinema, televisione e palcoscenico fino a ribaltarli: il teatro si fa set, il set torna a essere teatro. E, al centro, un artista che accetta la sfida più grande - esporsi davvero, qui e ora, nello sguardo vivo del pubblico.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/maccio-capatonda-spettacolo-teatrale-2/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

LUCA BIZZARRI - NON HANNO UN DUBBIO **- PROSA**
13 Novembre 2026

La satira del presente che non lascia spazio a domande (perché le ha già tutte)

Dal podcast al libro, fino al palcoscenico: Non Hanno Un Amico continua il suo viaggio con un nuovo spettacolo di Luca Bizzarri.
Un racconto satirico del presente tra politica, social media, costume e personaggi pubblici, costruito attraverso storie, episodi e paradossi che fanno ridere, riflettere e, a volte, riconoscersi fin troppo bene.
Oggi però qualcosa è cambiato: se prima non avevano un amico, adesso non hanno un dubbio. E da questo provocatorio ribaltamento, anche nel titolo dello spettacolo, nasce uno spettacolo che osserva con ironia un mondo sempre più convinto di avere sempre ragione.
Lucido, pungente e divertente: il presente secondo Luca Bizzarri.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/luca-bizzarri/

Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

LIVE IN THE LOBBY

Il foyer del Teatro Arcimboldi si trasforma ancora una volta in un palcoscenico pronto ad accogliere le mattine musicali di Live in the Lobby 2026 con 3 imperdibili appuntamenti:

15 novembre 2026 - IL SUONO DELLE FAVOLE
Voce recitante: Giorgia Semeraro
I solisti dell'Orchestra Filarmonica Italiana

22 novembre 2026 - MUSIC PASSPORT - IL GIRO DEL MONDO IN 80 MINUTI
Pianoforte e Direttore: Domenico Clapasson
Voce solista: Giorgia Semeraro
I solisti dell'Orchestra Filarmonica Italiana

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/liveinthelobby26/
Promozione: sconto del 20% su tutti i settori

***LO SCHIACCIANOCI* - BALLETTO**
14 e 15 Novembre 2026

Dopo il successo dello scorso anno con date tutte esaurite, torna lo spettacolo Schiaccianoci dell'AUB per festeggiare l'atmosfera del Natale!

Torna Lo Schiaccianoci dell'Accademia Ucraina di Balletto con lo spettacolo iconico per eccellenza, quello che è di tradizione al Teatro Arcimboldi Milano.
Anche quest'anno, dunque, si rinnova l'appuntamento degli allievi dell'Accademia Ucraina di Balletto, proprio con il balletto classico del periodo natalizio, riproposto nella versione più tradizionale secondo la tecnica e i principi con i quali vengono formati gli studenti dell'ormai conosciuta accademia meneghina.
La straordinaria carica interpretativa e la tecnica impeccabile dei ballerini, il preparatissimo corpo di ballo, l'emozione e il coinvolgimento delle note suonate dal vivo, le magnifiche scenografie, i costumi raffinati ed eleganti, daranno vita ad un'esperienza indimenticabile.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/loschiaccianoci/

Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

***IL PRINCIPE D'EGITTO* – MUSICAL**
25 novembre – 13 dicembre 2026

Dopo Il Fantasma dell'Opera e Anastasia, dagli stessi produttori arriva un nuovo kolossal teatrale: Il Principe d'Egitto – Il Musical!

Dopo il grande successo de "Il Fantasma dell'Opera" e "Anastasia", nominato musical dell'anno per la stagione 2024-25, Broadway Italia Srl presenta Il Principe d'Egitto – Il Musical, tratto dall'omonimo film d'animazione prodotto dalla DreamWorks, la celebre casa fondata da Steven Spielberg.
Con la regia di Federico Bellone, questa nuova produzione si propone come un grande evento teatrale, capace di emozionare e ispirare. La colonna sonora è firmata dal tre volte premio Oscar Stephen Schwartz, autore di capolavori come "Pocahontas", "Il Gobbo di Notre Dame" e "Wicked". Tra i brani più celebri figura l'indimenticabile "When You Believe", resa famosa da Whitney

Houston e Mariah Carey e vincitrice dell'Oscar per la miglior canzone originale.
L'allestimento si distingue per la sua dimensione kolossal, con un'orchestra dal vivo e oltre cinquanta interpreti in scena, effetti speciali spettacolari e scenografie mozzafiato. Il risultato è un musical potente, visivamente straordinario e ricco di significato, che porta in scena una delle storie più affascinanti dell'antichità con uno stile contemporaneo e vibrante. Tra epica e spiritualità, lo spettacolo affronta con forza temi universali come libertà, identità e sacrificio, regalando al pubblico un'esperienza che va ben oltre il semplice intrattenimento. Il Principe d'Egitto – Il Musical è un evento imperdibile per chi ama il grande teatro e desidera lasciarsi trasportare da una storia senza tempo, raccontata con arte, musica ed emozione.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/il-principe-degitto-il-musical/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

GOSPEL NIGHT WITH FLORIDA INSPIRATIONAL SINGERS - **CONCERTO**
16 dicembre 2026, ore 21:00

Lasciati travolgere dall'energia del Gospel nel magico tempo del Natale.

Una serata evento all'insegna del miglior gospel tradizionale per diffondere messaggi di pace, amore, gioia e speranza, valori inconfondibili di questa musica amata e apprezzata in tutto il mondo con i Florida Inspirational Singers, uno dei più apprezzati gruppi gospel dell'ultimo decennio.
I membri della formazione vantano collaborazioni di rilievo sia nel panorama gospel, al fianco di artisti come Donnie McClurkin e Yolanda Adams, sia nella scena pop-rock mondiale, avendo collaborato con nomi del calibro di Robin Gibb (Bee Gees), Simple Minds e Sinéad O'Connor. Sotto la direzione di **Nicole "Nikkie" Taylor** - già vincitrice del Gospel Prize come Best Gospel Singer - e il supporto di musicisti d'eccezione come il polistrumentista **Nathan Mitchell** (nominato ai Grammy e ai NAACP Image Awards), i Florida Inspirational Singers sono oggi una realtà di primo piano nel panorama live internazionale.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/gospelnight/

Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

CENERENTOLA ON ICE **– BALLETTO**
18 dicembre 2026 – 20 dicembre 2026

La più grande compagnia teatrale di pattinaggio sul ghiaccio è pronta a farci sognare con Cenerentola on Ice.

Se la fiaba più amata di sempre fosse ambientato sul ghiaccio?
Immagina la storia di Cenerentola trasformata in uno spettacolo mozzafiato sul ghiaccio: eleganza, magia, acrobazie spettacolari e una romantica storia d'amore prendono vita grazie agli straordinari Imperial Ice Stars. Atleti e ballerini di fama internazionale daranno vita a performance incredibili, tra salti, coreografie perfette e scenografie da favola.
Creato dal celebre Tony Mercer e prodotto da ICC, Cenerentola on Ice è uno degli show sul ghiaccio più tecnicamente complessi e affascinanti mai realizzati, capace di unire la potenza dello sport alla magia del teatro in un'esperienza emozionante per grandi e piccoli.
Un viaggio incantato dove ogni pattinata racconta emozioni, ogni luce crea meraviglia e il sogno di Cenerentola diventa realtà davanti ai nostri occhi. Preparati a vivere una serata indimenticabile tra musica, romanticismo e spettacolo puro.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/cenerentola-on-ice/

Promozione: sconto del 15%. Su tutti i settori ad eccezione della Seconda Galleria.

PETER PAN **– MUSICAL**
23 dicembre 2026 – 10 gennaio 2027

Da vent'anni insegna a volare. Ora torna dove tutto è cominciato!

PETER PAN – IL MUSICAL celebra il suo 20°anniversario con un'edizione speciale che riporta il pubblico sull'Isola che non c'è, tra sogno, avventura e pura meraviglia. Dal debutto nel 2006 a oggi, lo spettacolo ha conquistato oltre 1.000.000 di spettatori e superato le 1.000 repliche, diventando uno dei titoli più amati del teatro musicale italiano.
Per questo anniversario unico, il musical torna al TAM con una nuova produzione ancora più spettacolare: musica eseguita interamente dal vivo, effetti speciali sorprendenti e scenografie immersive che trasportano lo spettatore dai cieli di Londra fino al vascello dei pirati.
Cuore pulsante dello spettacolo è la leggendaria colonna sonora di Edoardo Bennato, costruita sui brani senza tempo di "Sono solo canzonette". Canzoni iconiche come "l'Isola che non c'è", "Il rock di Capitan Uncino", "La fata" e molte altre diventano racconto, emozione e ritmo scenico, in una fusione perfetta con il mito eterno di Peter Pan.
In vent'anni di storia, PETER PAN – IL MUSICAL è diventato un simbolo dell'eccellenza teatrale italiana, capace di parlare a generazioni diverse, di lanciare grandi talenti e di portare il suo sogno anche sui palcoscenici internazionali. Oggi quel sogno continua, più vivo che mai.
Uno spettacolo che è un inno alla libertà, alla fantasia e al coraggio di non smettere di credere. Perché, dopo vent'anni, una cosa è certa: finché ci sarà qualcuno disposto a sognare, Peter Pan continuerà a volare.
E l'Isola che non c'è non smetterà mai di esistere.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/peterpan-il-musical/

Promozione: giorni feriali, sconto del 15%, weekend e giorni festivi sconto del 10%. Su tutti i settori ad eccezione della Platea Vip

GIANRICO CAROFIGLIO – IL POTERE DELLA STUPIDITÀ **- PROSA**
18 gennaio 2027 h 21.00

“Il potere della stupidità”: una conversazione che ci riguarda

Un uomo solo in scena, senza filtri né distanza: Gianrico Carofiglio costruisce dal vivo un pensiero che prende forma davanti al pubblico, tra riflessioni, esempi e deviazioni impreviste.
Al centro, un’idea tanto semplice quanto inquietante: la stupidità non è un limite marginale, ma una forza attiva. Non quella ingenua, ma quella che nasce dalla semplificazione, dal rifiuto della complessità e dall’uso distorto del linguaggio, capace di rendere irrilevante perfino la distinzione tra vero e falso.
Tra parole, paradossi e dialogo, lo spettacolo invita a un esercizio di lucidità: riconoscere quanto questa dinamica non riguardi solo “gli altri”, ma ciascuno di noi, ogni volta che scegliamo la scorciatoia invece del pensiero.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/gianrico-carofiglio-il-potere-della-stupidita/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

CARMINA BURANA **– TEATRO**
25 Gennaio 2027

Carmina Burana di Carl Orff ritorna in orchestra al TAM!

Il celebre capolavoro sinfonico-corale sarà eseguito in una produzione di grande impatto.
Composto nel 1937 e basato su testi medievali, Carmina Burana è noto in tutto il mondo per il suo brano d’apertura, “O Fortuna”.
Un appuntamento di rilievo nella stagione musicale del TAM, che porta sul palco una delle opere più rappresentative del Novecento.
Un’esperienza unica tra musica, potenza corale e suggestione scenica.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/carmina-burana/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

IL BADANTE **- PROSA**
28-29 Gennaio 27

Il nuovo spettacolo di Paolo Ruffini dove l'età ti sorride!

Il nuovo spettacolo teatrale di Paolo Ruffini è l'ideale prosecuzione e controcampo adulto del successo "Il Babysitter – quando diventerai piccolo capirai"**.** Un nuovo capitolo intenso e delicato, che invita a riflettere sul **valore del tempo,** sull'eredità emotiva che lasciamo e sulla difficile arte del lasciar andare, sull'importanza dei legami e **sulla bellezza di ciò che, anche quando lasciamo andare, continua a vivere.**
Attraverso un linguaggio che intreccia ironia, tenerezza e poesia, Ruffini accompagna il pubblico in un viaggio tra le grandi domande dell'esistenza: cosa resta di noi nelle persone che amiamo? Come si affronta il distacco senza smarrirsi? Qual è il senso più profondo della vita?
In scena, accanto a lui, **tre ospiti anziani diventano autentici testimoni di vita**. Con i loro racconti, offrono riflessioni intime e universali su amore, memoria, sessualità e relazioni, condividendo un personale "testamento romantico" fatto non di beni materiali, ma di emozioni e vissuti.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/il-badante-paolo-ruffini/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

DIN DON DOWN - **PROSA**
26,27, 30 e 31 gennaio 2027

Dove anche le domande sorridono!

Paolo Ruffini torna in scena con la Compagnia Mayor von Frinzius in DIN DON DOWN – Alla ricerca di (D)io, uno spettacolo che non ha paura di essere fragile, divertente e profondamente umano allo stesso tempo.

Dopo il successo di Up&Down, si riparte da quella stessa energia libera e spontanea, ma con uno sguardo ancora più intimo: la ricerca di Dio diventa un pretesto per parlare di tutti noi, dei nostri dubbi, delle nostre domande più semplici e più difficili. Non c'è una risposta unica, ma tanti frammenti che si accendono e si spengono sul palco, tra gioco, improvvisazione e momenti di poesia inattesa.
Accanto a Ruffini, la musica dal vivo accompagna e respira insieme alla scena, rendendo tutto ancora più vicino, umano, condiviso. Non uno spettacolo da interpretare, ma da attraversare, con la sensazione di uscire un po' più leggeri e un po' più consapevoli di prima.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/din-down-down/
Promozione: sconto del 20%

QUEEN AT THE OPERA **- CONCERTO**
1 e 2 Febbraio 2027

The Queen e Freddie Mercury rivivono al TAM con il più suggestivo e spettacolare evento rock-sinfonico mai portato in scena!

Una produzione maestosa con i fan in attesa trepidante sui social che non hanno mai smesso di chiedere il ritorno. Oltre ogni possibile previsione lo show rock sinfonico ritorna in tour per il suo 12esimo anniversario. È un evento popolare, nell'accezione più elevata del termine, con vere star della musica teatrale che si alternano sul palco.
Al pubblico di Queen at The Opera vengono consegnati classici senza tempo come We are the champions, Bohemian rhapsody, We will rock you, The show must go on, Radio ga ga, A kind of magic, Under pressure, Another one bites the dust. Canzoni che rivivono ogni volta nel loro travolgente splendore, grazie alla perfetta fusione sonora, potente ed elegante, che solo la musica sinfonica mescolata al rock dal vivo può generare.
Un successo in crescendo, per una produzione nata ancor prima del film Bohemian Rapsody. Queen at the Opera si distingue, infatti, da ogni tipo di tributo perché perpetua, dilata e rinnova l'unione di generi alla base dei capolavori dei Queen, e questo è il motivo per cui continua ad avere il favore del pubblico.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/queen-at-the-opera-2/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

ROBERTO SAVIANO - Quel che resta di me - Storia di un'infiltrata - **PROSA**
7 Febbraio 2027, ore 19:00

Roberto Saviano e una storia vera di coraggio, identità e sacrificio.
Roberto Saviano torna in teatro con un recital intenso e coinvolgente. Al centro del racconto c'è Dalia Nigro, la prima poliziotta italiana a infiltrarsi in una banca-trappola creata per intercettare i flussi di denaro della criminalità organizzata. Per riuscirci è costretta a cancellare sé stessa e a vivere sotto un'altra identità: Maria Monti.
Ma cosa accade quando una copertura diventa una seconda vita? Quando il nome inventato inizia a prendere il posto di quello reale? Attraverso la vicenda di Dalia e di altri uomini e donne che hanno scelto di vivere nell'ombra per combattere il crimine, Saviano accompagna il pubblico in un viaggio che svela il volto più nascosto delle mafie: quello del denaro, del potere e dei meccanismi della finanza globale.
"Quel che resta di me" è un racconto di straordinaria forza civile che intreccia testimonianza e teatro, ponendo una domanda universale: quanto si è disposti a perdere di se stessi per portare alla luce la verità?

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/roberto-saviano-quel-che-resta-di-me/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

FEDERICO BUFFA **- PROSA**
8 Febbraio 2027

"NUMBER 23". Il ritratto della leggenda del basket nell'inconfondibile stile di Federico Buffa

Conosciamo tutti Michael Jordan: un'icona che non ha bisogno di presentazioni, considerato uno dei più grandi protagonisti della storia dello sport e l'uomo che ha trasformato il basket in un fenomeno globale.
Molto meno conosciuta, però, è la storia dell'uomo dietro il campione. Ed è proprio da qui che prende vita "Number 23", lo spettacolo teatrale raccontato da Buffa.
Un racconto che va ben oltre i sei titoli NBA, i record individuali e i successi che hanno segnato un'epoca. È il viaggio di un uomo verso l'eccellenza, la parabola di chi ha costruito la propria leggenda attraverso talento, disciplina, sacrificio e una straordinaria mentalità vincente.
Perché i numeri resteranno per sempre negli archivi della storia, ma ciò che rende Michael Jordan immortale è l'eredità che ha lasciato: un simbolo di determinazione e ambizione, capace di superare le statistiche per imprimere un segno indelebile nella cultura sportiva e nell'immaginario collettivo di tutto il mondo.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/federico-buffa-number-23/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

MORRICONE FILM HISTORY **– CONCERTO**
9 Febbraio 2027

Un'orchestra di 40 elementi e un coro di 100 voci: torna al TAM il concerto dedicato al premio Oscar Ennio Morricone
"Tributo a Morricone Film History" è un successo assoluto in tutta Italia e torna in scena al TAM Teatro Arcimboldi Milano. Lo show ripercorre le tappe salienti della carriera del Maestro: dalle prime collaborazioni con Sergio Leone fino alle musiche realizzate per Hollywood, che hanno consacrato il compositore italiano come icona mondiale, assegnandogli una stella sulla Walk Of Fame. Oltre a una grande orchestra, in scena anche gli oltre 100 coristi dell'Ensemble Vocale Ambrosiano, I Musici Cantori di Milano, e il Coro Carducci diretti da Mauro Penacca.
Lo spettacolo non sarà solo un modo di ascoltare dal vivo le musiche del Maestro, ma anche – attraverso contenuti video - di ricordare il percorso storico delle sue creazioni e di tutte le prestigiose collaborazioni che Morricone ha realizzato con i più grandi nomi del cinema internazionale.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/morriconefilmhistory/?sd=1802203200&ed=1802210400
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

IL LAGO DEI CIGNI - **BALLETTO**
11-14 Febbraio 2027

Torna uno dei balletti più famosi al mondo: Il Lago dei Cigni, interpretato dai ballerini di TAM BALLET!
Questo intramontabile balletto, sulle meravigliose e immortali note di Pëtr Il'ič Čajkovskij, incanta ed emoziona il pubblico di tutte le età da oltre un secolo grazie alla sua raffinata eleganza coreografica e alla sua poesia senza tempo. Portare sul palco del TAM questo grande classico della tradizione significa regalare al pubblico l'esperienza pura della danza nella sua versione più autentica e tradizionale. Ogni dettaglio della produzione è curato con estrema maestria: dalle iconiche coreografie ai sontuosi costumi, fino alle preziose scenografie dipinte a mano, capaci di trasformare la scena in un mondo incantato, sospeso tra sogno, fiaba e mistero.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/il-lago-dei-cigni/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

CENERENTOLA - **BALLETTO**
13-14 Febbraio 2027

Torna, nel weekend di San Valentino, la compagnia di TAM Ballet con CENERENTOLA!

TAM Ballet è orgogliosa di presentare Cenerentola, un grande balletto in tre atti che segna la nascita di una produzione del tutto nuova, ideata e costruita fin dalle sue fondamenta per dar vita a un titolo di repertorio del tutto inedito e originale.
Orgogliosamente certificato Made in Italy, questo progetto valorizza le grandi maestranze e i talenti del nostro Paese. Ideato dalla coreografa Caterina Calvino Prina e dal compositore Antonio Ignoto, lo spettacolo nasce nel pieno rispetto della grande tradizione ballettistica classica. Ispirata alla celebre fiaba di Charles Perrault e fedele al racconto tanto amato da intere generazioni, la storia prende vita attraverso coreografie originali e una partitura musicale inedita, offrendo una visione autentica, raffinata ed emozionante.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/il-lago-dei-cigni/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

MARTA E GIANLUCA **- PROSA**
15 -16 Febbraio 2027

Ci sono incontri che cambiano tutto. E poi ci sono quelli così inaspettati da meritare uno spettacolo tutto loro.
Da uno degli incontri più inaspettati di tutti, quello tra Marta e Gianluca, nasce uno spettacolo che celebra l'imprevedibilità della vita con ironia e leggerezza.

Tra provini disastrosi, speed date surreali, brainstorming fuori controllo e improbabili guru motivazionali, ogni scena è un'occasione per ridere delle strane coincidenze che ci mettono sulla stessa strada. Perché, in fondo, sono proprio gli incontri più improbabili a regalare le sorprese migliori.
Preparati a ridere, a riconoscerti e a scoprire che, a volte, basta un incontro improbabile per dare il via a una storia straordinaria.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/marta-e-gianluca/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

JANNACCI ARRENDITI! LA CITTA' ASCOLTA - CONCERTO

2 Marzo 2027

Il nuovo spettacolo teatrale di Paolo Jannacci, che parla del nostro rapporto con Milano.

Paolo Jannacci porta in scena un viaggio fatto di musica, parole e memoria, dove ogni canzone diventa una storia e ogni storia, in fondo, parla di noi.
Accanto ai suoi brani originali, attraversa le pagine musicali di grandi autori come Paolo Conte, Luigi Tenco e, naturalmente, Enzo Jannacci, dando voce a un universo fatto di amori fondanti e improbabili, di uomini in guerra, di sorrisi amari, di domande sulla società e sul modo in cui scegliamo — o fatichiamo — a stare insieme agli altri.

A guidare questo racconto sono anche i dialoghi e i monologhi scritti insieme all'autore e amico Paolo Re, parole che si intrecciano alla musica per restituire tutta la complessità della vita. Perché ogni città è fatta delle storie di chi la attraversa. E Milano, con le sue strade, le sue contraddizioni e la sua umanità, diventa il luogo ideale per raccontarle: una città che raccoglie sogni e sconfitte, incontri e solitudini, risate e malinconie. Una città dove le vite si incrociano e, senza accorgersene, finiscono per raccontare qualcosa di universale.
Sono le storie di donne e uomini che amano, soffrono, cadono, si rialzano, ridono e provano ogni giorno a trovare un senso, a essere migliori. O forse semplicemente a essere veri.
Una serata in cui musica e racconto si fondono per guardare Milano negli occhi e, attraverso Milano, riconoscere noi stessi.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/paolo-jannacci/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

LES ETOILES - BALLETTO

6 marzo 2027, ore 21:00
7 marzo 2027, ore 17:00

Ritorna il gala internazionale di balletto a cura di Daniele Cipriani.
Un'occasione speciale per ammirare, in una sola serata, alcuni tra i più grandi interpreti della danza internazionale. Les Étoiles si conferma un appuntamento dedicato all'eccellenza del balletto, capace

di riunire sullo stesso palcoscenico talenti straordinari, virtuosismi e sensibilità artistiche provenienti da diverse tradizioni e realtà coreutiche.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/les-etoiles/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

MARCO TRAVAGLIO - Cornuti e contenti- **PROSA**
3 marzo 2027, ore 21:00

La satira come manuale di difesa per leggere (davvero) il presente!

Con il suo linguaggio diretto e corrosivo, capace di far sorridere amaramente anche davanti alle vicende più serie, Travaglio costruisce un vero e proprio "manuale di autodifesa" per orientarsi nel rumore quotidiano dell'informazione e della politica.
Sul palco prende forma un racconto che attraversa gli ultimi anni del Paese tra governi, media, parole che si consumano in fretta e una partecipazione civile spesso distratta o rassegnata.
Uno spettacolo che non cerca consolazione, ma consapevolezza. E che usa l'ironia non per alleggerire, ma per mettere a fuoco.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/marco-travaglio/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

ANTONIO SCURATI **- PROSA**
3 Aprile 2027

Un uomo solo in scena e una moltitudine di storie da raccontare: Antonio Scurati porta a teatro le voci della democrazia.

Per la prima volta Antonio Scurati porta sul palcoscenico un viaggio attraverso epoche e territori per dare voce a donne e uomini che, in momenti diversi della storia europea, hanno scelto di difendere la libertà, i diritti e i valori democratici. Figure capaci di opporsi alla violenza del potere e di trasformare il coraggio individuale in una responsabilità collettiva.
Attraverso monologhi intensi e momenti corali, la scena diventa uno spazio di memoria e confronto, dove le storie personali incontrano i grandi eventi della storia e la democrazia prende forma nelle scelte di chi ha avuto il coraggio di esporsi per difenderla.
Un grande racconto dell'epica umana, fatto di passioni, ideali e resistenza, che accompagnerà il pubblico dentro storie di donne e uomini che hanno scelto di non arrendersi, ricordando quanto la libertà sia fragile e preziosa e quanto sia necessario continuare a custodirla.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/antonio-scurati/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

PHANTOM OF THE OPERA - MUSICAL

9-25 Aprile 2027

TAM ospita l'evento teatrale dell'anno: PHANTOM OF THE OPERA di Andrew Lloyd Webber, che celebra i suoi 40 anni dal debutto e torna, a grande richiesta, in versione originale in lingua inglese.

Il TAM Teatro Arcimboldi Milano è lieto di annunciare PHANTOM OF THE OPERA, il capolavoro di Andrew Lloyd Webber per il primo tour italiano in assoluto dello spettacolo, presentato da Show Bees e LetsGO Company. Con oltre 160 milioni di spettatori in 54 Paesi, PHANTOM OF THE OPERA è uno dei musical più amati e rappresentati al mondo. La produzione diretta da Federico Bellone torna in Italia dopo il successo internazionale che l'ha portata sui palcoscenici di Trieste e Milano nel 2023 e, successivamente, a Madrid, per incontrare nuovamente il pubblico italiano. Ispirato al romanzo Le Fantôme de l'Opéra di Gaston Leroux, il musical trascina il pubblico nei misteriosi sotterranei dell'Opéra Populaire, dove una presenza enigmatica e mascherata esercita il proprio potere sugli artisti e sugli abitanti del teatro. Una storia di passione, ossessione e amore impossibile, in cui il fascino del mistero si intreccia con la potenza delle emozioni.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/phantom-of-the-opera-2/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

PANPERS - TERAPIA DI COPPIA - PROSA

26 Aprile 2027

Dicono che gli opposti si attraggono... anche dopo dieci anni?

Dopo una vita passata a dividere tutto - risate, palchi, stanze d'hotel, parcheggi di autogrill e (purtroppo) persino lo spazzolino da denti - per i PanPers è arrivato il momento della verità. Questa strana coppia può davvero sopravvivere al tempo?
Nasce così uno show che è un viaggio comico, ma soprattutto un percorso terapeutico folle. Tra differenze abissali, contraddizioni quotidiane e piccoli screzi che sul palco si trasformano in veri e propri casi di stato, Andrea e Luca mettono a nudo il loro "matrimonio" artistico.
Riusciranno a superare la seduta, ad arrivare vivi alla fine del tour e, soprattutto, a non sciogliersi prima del bis? C'è solo un modo per scoprirlo: venire a teatro, sedersi sul lettino dello psicologo insieme a loro e ridere a crepapelle.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/panpers-terapia-di-coppia/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

FILIPPO CACCAMO - PROSA

3 Giugno 2027

Chi ha detto che l'Arte è una cosa seria? Filippo Caccamo prende il pennello e spiega il mondo a modo suo.

Filippo Caccamo torna in scena con "Fuori di tela", uno spettacolo inedito e originale che segna un nuovo capitolo nel percorso artistico del comico lombardo.
Attraverso uno stile brillante e riconoscibile, **Fuori di tela dà vita a un universo scenico costruito intorno all'arte e alle sue molteplici suggestioni**. Alternando momenti di comicità pura a passaggi più intimi, lo spettacolo si sviluppa come **un racconto in continuo movimento**, arricchito da musiche originali, scenografie sorprendenti e una galleria di personaggi vivaci e spiazzanti.
La cifra stilistica di Filippo Caccamo, fatta di leggerezza, sincerità e osservazione del quotidiano, accompagna il pubblico in **un percorso narrativo che diverte e fa riflettere**. Ogni elemento, una battuta, un ricordo, una canzone, contribuisce a comporre un'esperienza teatrale dinamica e fuori dagli schemi.

Fuori di tela è un invito a lasciarsi andare, a riscoprire con ironia le imperfezioni che ci rendono unici, in un racconto che si fa specchio delle contraddizioni, delle sorprese e dell'umanità che è in ciascuno di noi.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/filippo-caccamo/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori

GALIMBERTI – IL MONDO DELLE EMOZIONI **- PROSA**
10 Giugno 2027

Emozioni, sentimenti e parole nell'era tech con Umberto Galimberti.

Una delle voci più autorevoli e incisive del pensiero contemporaneo per una serata a teatro unica nel suo genere: una serata di riflessione sul ruolo delle emozioni nell'era della tecnica.
Il sentimento non è una dote naturale, ma qualcosa che si impara e si coltiva attraverso la cultura, la mitologia e soprattutto la letteratura, luoghi in cui da sempre impariamo a riconoscere il dolore, l'amore, la passione, la noia e la disperazione.
In un tempo dominato dalla tecnologia e dalla velocità, la distanza dalle emozioni e la semplificazione del linguaggio rischiano di generare una crescente confusione emotiva.
Al centro della serata la "risonanza emotiva": la capacità di sentire, comprendere l'altro e lasciarsi coinvolgere da ciò che accade.
Una lezione-spettacolo che intreccia filosofia, cultura e letteratura per risvegliare le emozioni in un tempo sempre più anestetizzato dal digitale.

Per ulteriori informazioni: https://www.teatroarcimboldi.it/fat-event/umberto-galimberti/
Promozione: sconto del 10% su tutti i settori