



FUORI DAGLI SCHERMI: CINEMA E DISABILITÀ

9
MAGGIO
2018

ore 9.00

Aula Martini
Edificio U6

Università di Milano-Bicocca
P.zza Dell'Ateneo Nuovo, 1
20126 Milano

ore 15.00

Fondazione
Cineteca
Italiana

Viale Fulvio Testi, 121
20126 Milano

Giornata di studio e di visioni

Sessione del mattino

- 9.00 **Saluti istituzionali**
Modera **Roberta Garbo**, Delegato del Rettore per la disabilità e i Dsa
- 9.30 **18 fotogrammi al secondo**
Matteo Pavesi, Fondazione Cineteca Italiana, Milano
- 10.00 **Da Freaks a Quasi Amici**, *tra inquietudini, spettacolo e consolazioni*
Matteo Schianchi, Dipartimento di Scienze per la formazione R. Massa
- 10.30 **Tre Film** (Presentazione)
Matteo Vergani, Fondazione Cineteca Italiana, Milano
- 10.45 **Lo Sguardo degli altri**: un progetto per comunicare la disabilità con il cinema
Stefano Losurdo, Agis Lombarda
- 11.10 **Lo sguardo di Werner Herzog sulla disabilità**
Enzo Berardi, Visioni Sociali, Roma
- 11.40 **Dai telefilm alle serie Tv**: la disabilità come sfondo
Nicola Rabbi, Accaparlante, Bologna

Le domande del pubblico

Sessione del pomeriggio

- 15.00 **Workshop di approfondimento**
rappresentazioni cinematografiche della disabilità attraverso la visione di una selezione di scene di film a cura di Fondazione Cineteca Italiana.
Conduzione dei Workshop di Roberta Garbo, Matteo Schianchi, Matteo Vergani.
- 16.00 **At Eye Level**, di Joachim Dollhopf, Evi Goldbrunner, Germania 2016
- 18.00 **Il ragazzo selvaggio**, di François Truffaut, Francia 1969
- 20.30 **La forma dell'acqua**, di Guillermo del Toro, USA 2017

Ingresso libero per gli studenti di Milano Bicocca, per i partecipanti al workshop e per i possessori di Cinetessera 2018

in collaborazione con:



Per informazioni: matteo.schianchi@unimib.it - matteo.manfredi@unimib.it

Per il workshop della sessione pomeridiana:

partecipazione libera, prenotazione obbligatoria <http://www.cinetecamilano.it/evento/workshop>