

Discutendo del Sesto Stato e della Rappresentabilità del Lavoro Oggi



Il 13 giugno presso il Rettorato dell'Ateneo (Sala Rodolfi, Ed. U6, 4° piano) si terranno tre tavole rotonde su temi ispirati dalla mostra di BreraBicocca 2018 ***“Sesto Stato e della Rappresentabilità del Lavoro Oggi”***

Ogni tavola rotonda sarà introdotta da uno speaker che “provocherà” i partecipanti

Programma della giornata

1° Tavola rotonda. Sesto Stato e della Rappresentabilità del lavoro Oggi: la visione degli artisti

Introduce: Sandro Scarrocchia (Accademia di Brera)

Partecipano alla tavola rotonda: Mario Arlati (BigSize Art), Fernando De Filippi (Accademia di Brera), Gu Jiyun (Accademia di Brera), Mauro Manzoni (Accademia di Brera), Barbara Nicoletti (Accademia di Brera), Sergio Nannicola (Accademia di Brera), Stefano Pizzi (Accademia di Brera).

2° Tavola rotonda: Il lavoro e la globalizzazione - Il viaggio filologico del lavoro

Introduce: Paolo Gila (RAI)

Partecipano alla tavola rotonda: Pina Madami (CGIL Sindacato), Raffaele Mastro (Radio Popolare), Massimo Miglioretti (Università Bicocca), Marco Pellizzola (Accademia di Brera), Francesco Scarpelli (Università Bicocca).

3° Tavola rotonda: Il lavoro immaginato: viaggio nelle rappresentazioni e progettualità lavorative tra XX° e XXI° secolo

Introduce: Chiara Annovazzi (Università Bicocca)

Partecipano alla tavola rotonda: Stefano Carluccio (Critica Sociale), Ivan Lembo (CGIL), Migone Michele (Radio Popolare), Domenico Sorrenti (Università Bicocca).