

Al Magnifico Rettore

PROPOSTA DI ATTIVAZIONE ¹

Master Universitario di I livello	<input type="checkbox"/>	Corso di Perfezionamento	<input checked="" type="checkbox"/>
Master Universitario di II livello	<input type="checkbox"/>	Corso di Formazione	<input type="checkbox"/>
Altra tipologia ²	<input type="checkbox"/>		

Titolo L'arte di amare. Sessualità e educazione

Title (inglese) The art of love. Sexuality and Education

a) Proponente del corso Prof. Paolo Mottana
Qualifica Professore Ordinario
Dipartimento Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"
E-mail
 Tel. 02 644846 paolo.mottana@unimib.it

b) Segreteria didattica e organizzativa
Struttura e indirizzo Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"
 Piazza Ateneo Nuovo, Milano
E-mail
 Tel. 3299630415 marina.barioglio@unimib.it
 .it

c) A.A. di attivazione 2017-2018
Data avvio corso³ 08/04/2018
Data chiusura corso⁴ 28/10/2018

d) Sito web del corso www.immaginale.com

e) Numero massimo allievi ⁵ 30
Numero minimo allievi ⁶ 10

f) Contributo d'iscrizione ⁷ € 1000

g) Spazi /strutture utilizzati per lo svolgimento delle attività didattiche del corso

<input checked="" type="checkbox"/> Ateneo	Denominazione struttura/edificio (prevalente) e indirizzo Villa Forno di Breme . Via Martinelli 23, Cinisello Balsamo
--	--

Altre sedi: ⁸

<input type="checkbox"/> Enti Ospedalieri <i>(autorizzazione allegata o trasmessa via PEC)</i> ⁹	
<input type="checkbox"/> Altra/e sede/i ¹⁰	

h) Collaborazioni per risorse strutturali e/o strumentali e/o umane di soggetti esterni pubblici o privati (a titolo gratuito o con oneri) - (le lettere di intenti devono essere inviate via PEC a ateneo.bicocca@pec.unimib.it per la stipula della relativa convenzione)

Il proponente del corso dichiara di aver svolto un'indagine di mercato per l'individuazione dei seguenti soggetti esterni, in considerazione dell'indisponibilità di risorse interne dell'Ateneo:


Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo Sede Legale	Nome Cognome Rappr. Legale
Tipologia collaborazione	Costo previsto ¹¹ / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno ¹²
-selezionare-	€	
-selezionare-	€	
-selezionare-	€	
NOTE:		

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo Sede Legale	Nome Cognome Rappr. Legale
Tipologia collaborazione	Costo previsto / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno
-selezionare-	€	
-selezionare-	€	
-selezionare-	€	
NOTE:		

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo Sede Legale	Nome Cognome Rappr. Legale
Tipologia collaborazione	Costo previsto / titolo gratuito	Motivazione della scelta del soggetto esterno
-selezionare-	€	
-selezionare-	€	
-selezionare-	€	
NOTE:		

i) Contributi economici da parte di soggetti esterni pubblici o privati
(le lettere di intenti devono essere inviate via PEC a ateneo.bicocca@pec.unimib.it)

Ragione Sociale soggetto esterno	Indirizzo Sede Legale	Nome Cognome Rappr. Legale	Tipologia collaborazione	Importo in entrata ¹³

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini

			-selezionare-	€
			-selezionare-	€
			-selezionare-	€
			-selezionare-	€
NOTE:				

j) Agevolazioni economiche per gli studenti

Sì No

Importo totale borse di studio	<input type="checkbox"/> In corso di definizione ¹⁴ <input type="checkbox"/> Euro ¹⁵
--------------------------------	---

Criteria di assegnazione ¹⁶

<input type="checkbox"/> Merito -ordine priorità-	<input type="checkbox"/> media votazioni prove di verifica intermedie <input type="checkbox"/> graduatoria di selezione
<input type="checkbox"/> Reddito -ordine priorità- (attestazione ISEE per le prestazioni agevolate per il diritto allo studio universitario)	

Tipo di agevolazione	Quota per studente	N. studenti	Totale
<input type="checkbox"/> Borse di studio ≤ del contributo d'iscrizione (IMPORTI LORDI AZIENDALI, soggetti a tassazione come da normativa vigente)			
<input type="checkbox"/> Borse di studio eccedenti il contributo di iscrizione (IMPORTI LORDI AZIENDALI, soggetti a tassazione come da normativa vigente)			
<input type="checkbox"/> Altro			

k) STAGE: SI' **NO**

L'avvio dello stage è previsto entro il primo mese di attività didattica? SI' NO

Nominativo Tutor universitario / i (solo docenti interni)

Disponibilità soggetti ospitanti

Il proponente del corso dichiara che i seguenti soggetti sono stati contattati e sono disponibili ad accogliere in stage gli allievi del corso:

Ragione Sociale Soggetto ospitante	Indirizzo Sede Legale	Nominativo del referente aziendale	Indirizzo e-mail del referente aziendale	N. telefono del referente aziendale	N. allievi

Qualora intervengano variazioni nelle disponibilità degli enti, le stesse andranno segnalate all'Ufficio Stage prima dell'avvio dell'attività di stage.

l) Eventuale attivazione di precedenti edizioni

Corso di nuova attivazione	<input checked="" type="checkbox"/> SI' <input type="checkbox"/> NO (già attivato -selezionare l'a.a.- / -selezionare l'a.a.-)
----------------------------	---

Motivazione per la riproposizione del corso (in presenza di precedenti edizioni non avviate)¹⁷

--

m) Delibere di approvazione del/i Dipartimento/i (con parere Scuole se presenti):

Consiglio di	Dip. Scienze Umane per la Formazione	Inserire data seduta
(eventuali altre strutture)	-selezionare struttura-	Inserire data seduta
Consiglio di	-selezionare struttura-	Inserire data seduta
	-selezionare struttura-	Inserire data seduta

n) Solo per corsi/master di area medica


Ai fini dell'individuazione dell'importo della copertura assicurativa di R.C. professionale medica-assistenziale, il proponente dichiara che l'attività formativa e didattica prevista è prevalentemente:

Di tipo INVASIVO <input type="checkbox"/>	Di tipo NON INVASIVO <input type="checkbox"/>
---	---

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO

o) Obiettivi

Il corso propone a chi opera o si appresta ad operare nell'ampio mondo delle professioni dell'educazione e della cura (in particolar modo insegnanti, educatori, psicologi, assistenti sociali, ma non solo) un percorso culturale e formativo intorno alla cultura della sessualità e delle sue pedagogie con lo scopo di arricchire e ampliare l'orizzonte di sapere e di senso entro cui comprendere questa esperienza vitale e da cui attingere per la messa a punto di politiche culturali e/o campagne informative legate al tema, per la progettazione di programmi e percorsi educativi da rivolgere a soggetti privilegiati (bambini, adolescenti, adulti,) nei luoghi dell'educazione formale e diffusa. Attraverso lezioni frontali e partecipate,

 Pagina 4 di 10	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini

esercitazioni, lavori individuali e di gruppo e grazie al contributo di studiosi ed esperti provenienti non solo dai saperi medico-satari o psicologici cui spesso si è affidata l'educazione sessuale dei giovani, ma anche dai territori della filosofia, dell'antropologia, della psicologia, dalle discipline spirituali, dell'arte, della letteratura, del cinema, i partecipanti avranno l'opportunità di:

1) Conoscere, esplorare ed approfondire le principali fonti di una cultura della sessualità capace di arricchire ed ampliare la la riflessione pedagogica sul tema;

2)Riconoscere il potenziale cognitivo e formativo in relazione all'esperienza della sessualità depositato nelleopere dell'immaginazione simbolica (arte plastica, scultura, arte cinematografica, coreutica, musicale poetica)e fare esperienza di una modalità di accesso ed elaborazione del sapere, sensibile e partecipativa: Conoscere e rileggere criticamente la storia e le traiettorie dell'educazione sessuale in Italia; Conoscere gli attuali orientamenti dell'educazione alla sessualità contenuti nelle linee guida elaborate a livello internazionale e presenti nei disegni di legge che, nel nostro Paese, ancora giacciono nel limbo delle "proposte"

Esplorare le diverse dimensioni dell'esperienza e dell'educazione sessuale in una prospettiva multidisciplinare (da quelle igienico-sanitarie a quelle psicologiche da quelle sociali, politiche, etiche e culturali, educative e trasformative)

Elaborare progetti e proposte di educazione alla sessualità per diversi ambitie contesti educativi e per diversi destinatari ancorati a sguardi pedagogici ricchi, positivi e valorizzanti nei confronti di questa esperienza umana.


p) Analisi del fabbisogno formativo e sbocchi occupazionali

Malgrado le linee guida elaborate dall'Organizzazione mondiale per la sanità (dagli anni '70 fino alle ultime indicazioni contenute negli Standard per l'educazione sessuale in Europa (2010)", a differenza di altre realtà (dalla Finlandia alla Danimarca, dalla Francia all'Austria alla Germani all'Estonia), malgrado le numerose proposte di legge (mai approvate) in materia e malgrado l'impegno a livello personale di molti insegnanti, esperti e professionisti e genitori l'educazione alla sessualità per bambini, ragazzi, adulti non ha ancora ricevuto una attenzione istituzionale decisa. Inoltre mancano campagne culturali e direttive nazionali chiare che consentano di confrontarsi, condividere e trasferire anche sul piano della sensibilità culturale e della pratica educativa i principi fondamentali che i documenti internazionali sostengono: dal pieno riconoscimento della sessualità come esperienza vitale benefica per tutti e per ciascuno, all'approccio olistico di un'educazione che vada oltre la semplice informazione e prevenzione dei "rischi" all'indicazione, più volte ripetuta nel documento, di offrire soprattutto ai giovani una visione positiva della sessualità come fonte di benessere, di gratificazione e piacere necessari per la loro formazione e per la loro vita.

Da questo sfondo allora, dalla certezza che, conformemente ad altri processi di cambiamento fortemente richiesti dal mutare della sensibilità e dei costumi sociali di una cultura sempre più articolata, sempre più multiforme e di cui gli organismi internazionali più llungimiranti si sono fatti interpreti e motori anche in questo caso il nostro Paese sarà chiamato ad essere all'altezza dei tempi, nasce l'opportunità, l'esigenza, l'urgenza pedagogica di occuparsi seriamente del tema rispodendo anche alle richieste di aiuto, ai bisogni di aprofondimento culturale e formativo che le diverse figure professionali già impiegate o che potrebbero trovare impiego nei servizi educativi, sempre più insistentemente e giustamente richiedono.

q) Organizzazione del Corso

Il corso si svolge in lingua: italiana

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini

<input type="checkbox"/> Frequenza settimanale full-time (lun-ven) <input type="checkbox"/> Frequenza settimanale part-time (<i>precisare</i>) <input checked="" type="checkbox"/> Frequenza fine settimana (<i>precisare</i>) <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)	Nelle giornate di domenica a intervalli quindicinali da aprile a ottobre; con una fase residenziale (in luogo da stabilirsi), dal venerdì pomeriggio alla domenica mattina (compresi)
Note (precisare le modalità didattiche, l'eventuale attività e-learning o altra/e modalità)	

ORE E CFU ¹⁸	ORE	CFU
Lezioni frontali e esercitazioni e/o laboratori	104	12
Stage ¹⁹		
Prova finale ²⁰ (<i>attività individuale per la preparazione-solo CFU</i>)	-	
Totale	104	12

r) Prove di verifica del corso

La composizione delle commissioni giudicatrici previste per le diverse procedure del corso deve rispettare criteri oggettivi di trasparenza ed imparzialità (prevedendo la turnazione dei componenti), nel rispetto dei vincoli stabiliti dalle norme vigenti.

Prove di verifica intermedie (esami):²¹	Tipo verifica	Valutazione ²²
<input type="checkbox"/> Sì	<input type="checkbox"/> Prova scritta	<input type="checkbox"/> Voto in trentesimi
<input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Prova orale	<input type="checkbox"/> Giudizio di approvazione
Note:		

Prova finale ²³(obbligatoria):	Tipo verifica	Note:
	<input type="checkbox"/> Prova scritta	Discussione di un elaborato individuale
	<input checked="" type="checkbox"/> Prova orale	


s) Obblighi di frequenza

La frequenza da parte degli iscritti alle attività del corso è obbligatoria.
 Per l'acquisizione dell'attestazione finale è richiesta la presenza per almeno il 75% delle ore del corso.
 Il Comitato di coordinamento stabilisce la percentuale di frequenza obbligatoria per ciascuna attività.

t) Titoli di studio richiesti per l'ammissione:

Laurea triennale	
TUTTE	
Numero classe	Denominazione

Laurea specialistica/magistrale
TUTTE

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini
Pagina 6 di 10			

Numero classe	Denominazione
---------------	---------------

Laurea con ordinamento previgente al D.M. 509/99
TUTTE
Denominazione

Diploma universitario ²⁴
TUTTI
Denominazione

Altri titoli di studio equiparati ²⁵
Denominazione


Altri titoli o requisiti obbligatori

Titoli o requisiti preferenziali
Laurea in discipline umanistiche, educative, mediche, sanitarie, artistiche, psicologiche

u) Selezione

Tipologia delle prove di ammissione ²⁶	Valutazione CV e titoli
Titoli valutabili (tipo e punteggio)	
Criteri di valutazione	Interesse e motivazione dichiarati nel cv; attinenza del titolo di studio e del CV rispetto ai contenuti del corso;
Votazione espressa in	trentesimi
<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del Curriculum vitae et studiorum: <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione dei titoli: <input type="checkbox"/> Prova scritta: <input type="checkbox"/> Colloquio: <input type="checkbox"/> Altro:	Punteggio per voce 15 15
Totale	30
Data/e ²⁷ (ipotesi: per date definitive vedi bando)	26 febbraio 2018
Orario (ipotesi: per orari definitivi vedi bando)	14.30
Sede ²⁸ (ipotesi: per sede definitiva vedi bando)	La selezione non prevede la presenza dei candidati

v) Uditori ²⁹

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini
Pagina 7 di 10			

SI NO

Posti disponibili ³⁰	6
Quota di partecipazione	800
Requisiti di accesso	Diploma di maturità
Modalità di selezione	Valutazione del CV

w) **Insegnamenti singoli** ³¹ (solo per i master)

SI NO

Posti disponibili ³²	
Quota di partecipazione ³³	
Requisiti di accesso ³⁴	

x) **Comitato di Coordinamento** ³⁵

Nome e cognome	Interno Ateneo	INTERNI: Dipartimento di afferenza ESTERNI: Ente/Azienda di appartenenza	Qualifica
Presidente (Proponente e Direttore del corso)			
Prof. Paolo Mottana	Si	Dipartimento di Scienze Umane per la formazione "Riccardo Massa"	Professore ordinario
Componenti			
Prof.ssa Stefania Ulivieri STiozzi	<input checked="" type="checkbox"/>	Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"	Professore associato
Dr.ssa Marina Barioglio	<input type="checkbox"/>	Esterno - collaboratrice	Assegnista di Ricerca
	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		

y) **Note particolari** ³⁶

--


Modulo composto da 3 sezioni:


1. Proposta di attivazione
2. Regolamento didattico (comprensivo di piano didattico)
3. Piano finanziario ³⁷

Le sezioni 1 e 2 della presente proposta saranno pubblicate sul sito web dell'Ateneo dopo l'approvazione degli Organi di governo.

Data

Firma del proponente del corso


 Pagina 8 di 10	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini

Pagina 9 di 10

NOTE PER LA COMPILAZIONE

- ¹ Ai sensi del vigente “Regolamento per l’attivazione di master universitari, di corsi di perfezionamento, di formazione finalizzata e di servizi didattici integrativi” dell’Università degli Studi di Milano–Bicocca, emanato con Decreto Rettorale n. 0027789 del 13 gennaio 2010 e successive modifiche.
- ² Specificare se corso post-diploma, post-laurea, progetto di formazione FSE (indicare bando di riferimento), ecc.
- ³ Se I semestre, indicare una data tra il 2 e il 30 novembre; se II semestre, indicare una data tra il 1° e il 30 aprile.
- ⁴ Indicare la data prevista per la prova finale (la durata minima per i master è annuale).
- ⁵ E’ il numero degli allievi ammissibili al corso, tale da garantire la qualità dell’attività didattica. E’ possibile altresì prevedere un numero definito di posti riservati a studenti stranieri.
- ⁶ E’ il numero di allievi al di sotto del quale il corso non sarà attivato e sulla base del quale viene predisposto il piano finanziario.
- ⁷ Per i master il contributo va versato in due rate e comprende un versamento di € 100 per partecipare alla selezione. Per gli altri corsi il contributo va versato al momento dell’immatricolazione. L’importo minimo del contributo di iscrizione è stabilito dal Consiglio di Amministrazione (corso di perfezionamento: € 1000 - master I livello: € 2000 – master II livello: € 3000).
- ⁸ Se si utilizzano sedi esterne è obbligatorio compilare la tabella sottostante (punto h).
- ⁹ Per i corsi di area medica va allegata alla proposta l’autorizzazione della direzione generale delle aziende o delle strutture ospedaliere pubbliche o private allo svolgimento da parte degli allievi di tutte le attività cliniche, diagnostiche e strumentali, anche su pazienti, previste dal corso. In alternativa, l’autorizzazione può essere inviata via PEC a ateneo.bicocca@pec.unimib.it.
- ¹⁰ Se esterne all’Ateneo, è necessario stipulare apposita convenzione. Inserire i dati nella tabella sottostante.
- ¹¹ Da riportare nel piano finanziario.
- ¹² La scelta del soggetto esterno (contraente) cui affidare la collaborazione deve essere specificamente motivata con riferimento alle particolari competenze e all’indagine di mercato svolta.
- ¹³ Da riportare nel piano finanziario.
- ¹⁴ Allegare alla proposta un elenco dei possibili finanziatori e degli importi (anche se non definitivi), da definirsi comunque prima della pubblicazione del bando.
- ¹⁵ Se l’importo disponibile è già definito è da compilare la sezione “tipo di agevolazione”.
- ¹⁶ L’indicazione precisa dei criteri di assegnazione è obbligatoria, anche in mancanza dei definitivi importi disponibili.
- ¹⁷ Qualora una precedente edizione non sia stata avviata per mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti, è richiesto al proponente di motivare la riproposizione del corso.
- ¹⁸ V. Piano didattico.
- ¹⁹ Obbligatorio per i Master Universitari.
- ²⁰ La prova finale può rilasciare CFU solo se sono previste anche le prove intermedie.
- ²¹ Per i Master Universitari le prove di verifica intermedie, suddivise per insegnamento, sono obbligatorie. Per i Corsi di perfezionamento e le altre tipologie formative di norma le prove di verifica intermedie non sono previste.
- ²² Le prove di verifica intermedie possono dare luogo a votazione in trentesimi o a un semplice giudizio di “approvazione” (specificare sulla tabella “piano didattico”). Qualora si intenda assegnare premi di studio sulla base dei risultati conseguiti nel corso, le prove di verifica intermedie devono sempre dare luogo a votazione.
- ²³ La prova finale non dà luogo a votazione specifica, ma solo a giudizio di approvazione.
- ²⁴ Per i master di I livello sono ammissibili i D.U. triennali, per gli altri corsi sono ammissibili tutti i D.U.
- ²⁵ Es. Diplomi AFAM (con maturità), Diplomi ISEF, Diplomi professioni sanitarie (specificare quali e se è previsto anche il diploma di maturità), assistenti sociali, ecc.
- ²⁶ Specificare se è previsto colloquio, prova scritta o altro (sempre in presenza) o se sarà effettuata solo la valutazione del c.v. e dei titoli.
- ²⁷ La data sarà indicata sul bando. Calcolare minimo 40 giorni prima della data di avvio.
- ²⁸ Indicare solo se la selezione prevede la presenza dei candidati.
- ²⁹ E’ possibile prevedere la presenza di uditori per i quali non è previsto lo stage, ai quali, al termine del corso, potrà essere rilasciato un attestato di partecipazione senza il riconoscimento dei CFU.
- ³⁰ Massimo 20% dei posti disponibili per il corso.
- ³¹ E’ possibile prevedere l’iscrizione a singoli insegnamenti per un massimo di trenta CFU. Al termine, previo superamento delle relative verifiche, sarà rilasciata regolare attestazione, comprensiva dell’indicazione dei CFU acquisiti. È consentita l’iscrizione solo ad insegnamenti teorici che non prevedano attività cliniche, diagnostiche e strumentali su pazienti.
- ³² Massimo 20% dei posti disponibili per il corso.
- ³³ La quota di iscrizione per singoli insegnamenti è da stabilirsi nella misura minima di € 100/1 CFU per i master di I livello e di € 150/1 CFU per i master di II livello (quota deliberata dal Consiglio di Amministrazione).
- ³⁴ Possono iscriversi solo persone aventi il titolo necessario per l’accesso a un master universitario dello stesso livello.
- ³⁵ Minimo sei componenti per i Master e tre negli altri casi, almeno la metà dei quali docenti interni di ruolo, con specifica competenza nel settore considerato.
- ³⁶ Utilizzare questo spazio per eventuali particolari segnalazioni relative alla specificità del progetto formativo non inseribili nei campi precedenti (compresa l’eventuale indicazione di un numero minimo di studenti superiore a 15).
- ³⁷ Redatto sulla base del numero minimo di allievi.

	A1_MAFOP_M_Proposta01	Modulo di proposta di attivazione	Rev.13 - Emissione: 27/02/2017
	Redatta da: Simona Cionti	Approvata da: Franca Tempesta	Emessa da: Manuela Tagliavini
Pagina 10 di 10			

N.B. Le celle in grigio sono a compilazione automatica e non vanno modificate

codice (segretaria)	INSEGNAMENTI								MODULI DIDATTICI (EVENTUALI)				COPERTURA INSEGNAMENTI							
	denominazione insegnamenti in lingua italiana e in lingua inglese	CFU (1)	settore scientifico- disciplinare (2)	ore di attività (3)	responsabile insegnamento (4)	tipo di verifica (5)	valutazione verifica (6)	sintesi obiettivi formativi (7)	sintesi contenuti (8)	denominazione moduli (9)	CFU (10)	settore scientifico- disciplinare (11)	ore di attività (12)	forma didattica (13)	ore di attività (14)	tipo di copertura (15)	nome docente o "BANDO" (16)	settore scientifico- disciplinare (17)	art.3 o art.7 per docenti esterni (18)	Dipartimento o altro Ateneo o Ente di appartenenza (19)
	Cultura della sessualità e arte di amare (Sexual cultures and Art of love)	7	M-PED- 01	60	Prof. Paolo Mottana	nessuna		Conoscere, esplorare ed approfondire le principali fonti di una cultura della sessualità capace di arricchire ed ampliare la riflessione pedagogica sul tema Fare esperienza di una modalità di accesso ed elaborazione del sapere immaginativa, sensibile e partecipativa	Matriarcato e sessualità, Erotica lantrica e magia sessuali, Antipedagogie della sessualità, letturatura di genere e oltre il genere; saperi simbolici per la cultura della sessualità (mito, fiaba, arti plastiche, letteratura e poesia, arti coreutiche e musicali) Ermeneutica simbolica e pedagogia immaginale				60	Lezione frontale	12	interno	Paolo Mottana	M-PED/01		Dipartimento di scienze umane per la formazione "Riccardo Massa"
													60	seminario (fr)	4	esterno	Lidia Ravera		Assessore alla cultura e alle politiche giovanili della Regione Lazio	
													60	seminario (fr)	4	esterno	Raffaele Salinari		Libero professionista	
													60	seminario (fr)	8	esterno	Claudio Marucchi		Libero professionista	
													60	seminario (fr)	4	esterno	Ilaria Torelli		Libero professionista	
													60	lezione frontale	8	esterno	Marina Barioglio	art. 3	libero professionista	
													60	seminario (fr)	4	esterno	Francesca Martino		Libero professionista	
													60	seminario (fr)	4	esterno	Tania Morgigno		Libero professionista	
													60	seminario (fr)	4	esterno	Daniela Seregni		ASL Milano	
													60	esercitazione	8	interno	Paolo Mottana		Dipartimento di scienze umane per la formazione "Riccardo Massa"	
	Pedagogia e educazione alla sessualità (Pedagogy and sexual education)	5	M- PED/01	44	Prof. Paolo Mottana	nessuna		Conoscere e rileggere criticamente la storia dell'educazione sessuale in Italia Conoscere gli attuali orientamenti dell'educazione alla sessualità contenuti nelle linee guida elaborate a livello internazionale e nelle .di legge Esplorare le diverse dimensioni dell'educazione sessuale in una prospettiva multidisciplinare (da quelle igienico-sanitarie a quelle psicologiche da quelle sociali, politiche, etiche e culturali, educative e trasformative) Elaborare progetti e proposte di educazione alla sessualità per diversi ambiti contesti educativi e per diversi destinatari	Noti storici e riferimenti culturali dell'educazione sessuale in Italia e in Europa Linee guida e indicazioni di legge per l'educazione alla sessualità in Italia e nel mondo Filosofia dell'educazione sessuale, antipedagogie del piacere. Principi teorici e pratiche di controeducazione Contributi psicologici, medico- sanitari, giuridici all'educazione sessuale Educazione sessuale e adolescenza, educazione sessuale e disabilità...			44	seminario (lez)	4	esterno	Poli		Libero professionista		
													44	seminario (es)	2	esterno	Matteo Megale		libero professionista	
													44	seminario (es)	2	esterno	Mara Leontini		Libero professionista	
													44	seminario (fr)	2	esterno	Daniela Seregni		ASL Milano	
													44	seminario (es)	4	esterno	Sara Pellegatta		Libero professionista	
													44	seminario (es)	4	esterno	Camilla Cardente		Libero professionista	
													44	seminario (fr)	4	esterno	Eletta Pedrazzini		libero professionista	
													44	Lezione frontale	4	esterno	Marina Barioglio	art. 3	libero professionista	
													44	Lezione frontale	8	interno	Paolo Mottana		Dipartimento di scienze umane per la formazione "Riccardo Massa"	
													44	Lezione frontale	2	interno	Cristina Palmieri		Dipartimento di scienze umane per la formazione "Riccardo Massa"	
													44	Lezione frontale	8	interno	Stefania Ulivieri Stozzi	M-PED/01	Dipartimento di scienze umane per la formazione "Riccardo Massa"	
	TOTALE ORE/CFU (escluso stage)	12		104						0		104		104						
	STAGE	0		0						0		0		0						
	PROVA FINALE (20)	0				prova orale				0										
	TOTALE ORE/CFU	12		104						0		104		104						

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA DEL CORSO	INDICARE SI O NO
E' PREVISTA LA PRESENZA IN AULA DI TUTOR?	si