

**EMILIO RATTI**  
Email: [emilio.ratti@unimib.it](mailto:emilio.ratti@unimib.it)

**Programmista regista** del CPTV RAI di Milano

**Giornalista Professionista**, Ordine Regionale della Lombardia dal 2011

## **PRINCIPALI ATTIVITÀ AZIENDALI**

### **GIORNALISMO**

- 2017-18 **LA VITA IN DIRETTA** inviato per servizi di cronaca, cultura e società  
2017 **ESTATE IN DIRETTA** inviato per servizi di cronaca, cultura e società  
2016-17 **LA VITA IN DIRETTA** inviato per servizi di cronaca, cultura e società  
2016 **ESTATE IN DIRETTA** inviato per Servizi di cronaca, cultura e società  
2015-16 **LA VITA IN DIRETTA** inviato per servizi di cronaca, cultura e società  
2013-15 **RAIEXPO** servizi di cronaca, scienza, folklore e attualità  
<http://www.expo.rai.it>  
2010-11 **RAINEWS24** Rubrica 'Art&News' servizi su arte e ideazione format  
2008-10 **RAINEWS24** 'Visto da Nord', servizi mostre e arte  
2007-08 **ITALIA SUL DUE** servizi di cronaca, cultura e società

### **REGIA - REDAZIONALI - INTERVISTE - RELAZIONI ESTERNE - INTERNAZIONALI**

- 2018 **PORTE APERTE - Relazioni esterne ed Internazionali** tutor per visite scolaresche (medie, superiori e università) e attività promozionali  
2013-15 **RAIEXPO** relazioni con uffici stampa, padiglioni, uffici commerciali e consolati (USA, Chile e Svizzera in particolare), missioni estere a Barcellona, Ginevra, Parigi e Berlino di World Expo Tour in collaborazione con Regione Lombardia  
2011 **RAI RELAZIONI INTERNAZIONALI** docenza presso ERTT (Établissement de la Radiodiffusion-Télévision Tunisienne) sulla comunicazione televisiva di news e talk show, Tunisi  
2011 **Università IULM - RELAZIONI ESTERNE RAI Milano**, coordinatore per la progettazione di format, Laboratorio di produzione radiotelevisiva  
2010 **RAITRE** 'Quelli di Caterpillar' e 'Caternoster', redazionali e regie esterne  
2009 **G8 L'AQUILA** relazioni con uffici stampa capi di Stato Germania e USA (Cia e Fbi files), regia da Onna e L'Aquila, TG1, TG2, Rai News, TGR  
2005-09 **RAI MILANO** documentari istituzionali per le scuole (testi e regia)  
2005-07 **ITALIA SUL DUE** redazionali, collegamenti esterni  
2005 **PRIX ITALIA** regia in diretta da Milano Bicocca, RaiTre  
2001 **G8 GENOVA** Speciale TG1, TGR, coordinamento international feed, rapporti con tv estere  
1997-99 **LINEA VERDE** Rai1-TG1, dall'Italia, Spagna, Bosnia, Marocco e Tunisia  
1996 **IL CENACOLO RITROVATO** Speciale TG1 e documentari da Gerusalemme  
1994 **RINASCIMENTO LA FABBRICA DEL FUTURO** RaiUno – TG1  
collaborazione alla sceneggiatura

## REGIA

- 2012 **RAINEWS24** Election Night Gala in collaborazione con Consolato Generale USA, Milano
- 2012-13 **TV TALK**, Rai Educational-RaiTre, settimanale di analisi dei mass media
- 2004-12 **TG3 Oredodici** e **TGR Lombardia** da Milano
- 2008-10 **RAINEWS24** 'Visto da Nord', approfondimenti giornalistici su moda e società
- 2006-09 **Tribune e Servizi Parlamentari REGIONI** puntate da studio e Speciale BiT
- 2008-12 **RAINEWS24** Il Caffè, dagli studi di Milano ed esterni
- 2006-08 **DOMENICA SPORTIVA Estate**, RaiDue
- 1999-13 **RAI SPORT** produzioni internazionali e nazionali (Rugby, Basket, Formula 1, Calcio Champions League, Mondiale ciclismo, Mondiale canottaggio, Coppa Mondo sci, Atletica leggera, Pugilato, Volley, Pallanuoto, Hockey)
- 2001-04 **QUELLI CHE IL CALCIO** collegamenti esterni, redazione e TLP, RaiDue
- 2006 **TORINO 2006** producer associato per ToBO, Torino Broadcast Organization
- 2006 **BALLARO'** Copertine in diretta da virtual set con Gene Gnocchi
- 2006 **TGR MEDITERRANEO** Festival della Scienza di Genova
- 2002 **OLIMPIADI INVERNALI**, Relazioni comitati e logistica, Salt Lake City, Utah
- 2000-01 **SPORTSET** joint venture RAI-RCS regia e coordinatore giornalisti RCS
- 2000 **SERRA CREATIVA** responsabile sviluppo prodotto nuovi format televisivi
- 1991-93 **RAIUSA** adattamento programmi per la diffusione negli USA
- 1992 **ELETTOBLOB** raccolta e analisi di propaganda politica
- 1990-91 **PUBLIMANIA** 18 puntate tematiche, RaiTre
- 1990 **PROVE TECNICHE DI TRASMISSIONE** 8 speciali tematici, RaiTre

## ESPERIENZE UNIVERSITARIE

- 2014-18 Università degli Studi Milano Bicocca, **Docente esterno**, Comunicazione Audiovisiva, Facoltà di Psicologia, Laurea in Scienze Psicosociali della Comunicazione
- 2012-14 Università degli Studi Milano Bicocca, **Docente esterno**, Programmazione Radiotelevisiva, Facoltà di Psicologia, Laurea in Scienze della Comunicazione
- 2009-12 Università degli Studi Milano, **Cultore della materia** in Teorie e Tecniche della Comunicazione Radio-Televisiva, corso nell'ambito della Laurea Magistrale di Teoria e Metodi per la Comunicazione, Facoltà di Lettere e Filosofia, cattedra Prof. Marco Volpati
- 2011 Università degli Studi Milano, **Intervento** "La grafica e lo schermo televisivo", corso Teorie e Tecniche della Comunicazione Radiotelevisiva, prof. Marco Volpati
- 2010 Università degli Studi Milano, **Intervento** "Rappresentazione dello sport in diretta tv", corso Teorie e Tecniche della Comunicazione Radiotelevisiva, prof. Marco Volpati
- 2010 Università degli Studi Milano, **Coordinatore** studio tv per produzione news CTU, laboratorio prof. Marco Volpati
- 2009 Università degli Studi Milano, **Coordinatore** studio tv per produzione news CTU, laboratorio prof. Marco Volpati
- 2009 Università degli Studi Milano, **Intervento** 'Spazio e tempo in TV', corso Teorie e Tecniche della Comunicazione Radiotelevisiva, prof. Marco Volpati
- 2008 Università Bicocca, **Intervento** 'Spazio e tempo in TV', corso Storia della Scienza, prof. Pietro Redondi
- 1996-1997 **Tutor laboratorio** scrittura inglese per stranieri, San José City College, USA

## CONOSCENZA LINGUE

**INGLESE** e **SPAGNOLO** parlati, letti e scritti quotidianamente

## STUDI

**Laurea in Scienze della Comunicazione**, Università Milano Bicocca, 2008  
tesi 'LIVE! VA INONDA LO SPORT' Il linguaggio della regia televisiva'

**Journalism and Mass Communication**, San José City College, California (Silicon Valley, San Francisco Bay Area) 1996 – 1998

**Honors Program Writing Tutor Scholarship**, 1996-97

**Dean's Honor List Student**, 1996

**Scriptwriting for Film and Tv**, De Anza College, Cupertino, California 1992

## RICONOSCIMENTI

1998 Premio Speciale, Olympiad of the Arts, Triton Museum Santa Clara, California

1997 Primo premio Photo Essay, Northern California Journalism Conference

1997 Secondo premio News Photo Contest, Northern California Journalism Conference

## PUBBLICAZIONI

2001- 2008 **collaboratore** freelance per L'Uomo Vogue

2001- 2006 **collaboratore** freelance Prima Comunicazione

2000-2001 **collaboratore** freelance per milano2000.it, quotidiano online

1998 **contributor** Linea d'Ombra 'Rime schiaffate' sulla cultura Chicana

1997-1998 **staff writer** San José City College TIMES, quindicinale universitario

## INTERVENTI TV

2008 RAINews24, Intervento su esperienza nella produzione di programmi per bambini, 'Giro di Boa', 20 novembre

2000 KNTV-ABC, Intervento su produzioni indipendenti video art, 'Comunidad del Valle', San Francisco, San José, Oakland, USA

## CORSI DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

2014-18 Formazione Professionale Continua, Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalisti

2012 Italian Climate Network, promosso da OdG Lombardia, Circolo Stampa, Milano

2011 WAS Web Analytics Strategies Forum Misurazione Campagne online e Social Media, Gruppo24 Eventi, Milano

2010 'Teoria delle riprese dello sport in diretta' promosso da RAI SPORT tenuto da Giancarlo Tomassetti, Centro Produzione TV Milano

2009 'Giornalismo Televisivo d'Inchiesta', corso promosso dall'Ordine dei Giornalisti della Lombardia

2008 'RAGAZZI CHE TV' Workshop Internazionale sulla Tv di qualità per ragazzi, promosso da CoReCom, Triennale di Milano