

AVVISO DI SELEZIONE, PER TITOLI, PER IL CONFERIMENTO DI N. 5 INCARICHI DI LAVORO AUTONOMO NELL'AMBITO DEL PERCORSO "BBETWEEN 2019 PLAY- PERFORMING ARTS" PER LE ESIGENZE DI QUESTO ATENEO

Cod. 19PF066

IL RETTORE

- Visto** lo Statuto dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca emanato con D.R. n. 0010332/15 del 3 Marzo 2015;
- Visto** il Regolamento d'Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, emanato con D.R. n. 1235/2017 del 20 Marzo 2017, ed in particolare l'art. 79 in materia di consulenze e collaborazioni esterne;
- Visto** l'art. 7 comma 6 del D. Lgs. 165/2001 e successive modifiche e integrazioni, che dispone che per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, a seguito di comprovate esigenze di carattere temporaneo o eccezionale, le amministrazioni pubbliche possano conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;
- Visto** in particolare il comma 6-bis dell'art. 7 del succitato decreto, che prevede che le Amministrazioni disciplinino e rendano pubbliche, secondo propri ordinamenti, le procedure finalizzate al conferimento di incarichi a collaboratori esterni;
- Visto** il Regolamento per il conferimento a terzi, estranei all'Università, di incarichi di prestazione d'opera, emanato con D.R. n. 013771 del 13 aprile 2006, e successive modifiche e integrazioni;
- Vista** la delibera con la quale il Senato Accademico, nella seduta del 25/01/2016, ha espresso parere favorevole per l'attivazione del Progetto Bbetween, rivolto sia agli studenti e dipendenti dell'Università, sia ai cittadini;
- Vista** la delibera con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 26/01/2016, ha approvato l'attivazione del suddetto progetto;
- Vista** la richiesta prot. 0055841/19 pervenuta dall'Area della Comunicazione – Settore Rapporti con il Territorio, Progetti Speciali di Divulgazione culturale e scientifica, Programmi di Formazione Trasversali in data 15/07/2019, relativa all'attivazione di una procedura di selezione per il conferimento di n. 5 incarichi nell'ambito dei percorsi Bbetween 2019 Play - Performing Arts";
- Verificato** che la struttura richiedente ha preliminarmente accertato l'impossibilità di far fronte allo svolgimento delle attività previste con personale dipendente in servizio;
- Atteso** che il Dirigente dell'Area del Personale attesta la regolarità e la legittimità del presente provvedimento;

DECRETA

Per le motivazioni indicate nelle premesse del presente provvedimento e che qui si intendono integralmente riportate, è indetta una procedura di selezione, per titoli, per il conferimento di n. 8 incarichi di lavoro autonomo occasionale per lo svolgimento di attività di particolare e specifica rilevanza nell'ambito dei percorsi "Bbetween 2019 Play - Performing Arts", per le esigenze dell'U.O. Area della Comunicazione.

Art. 1

La procedura di selezione, per titoli, è intesa a selezionare soggetti disponibili a stipulare un contratto di lavoro autonomo avente ad oggetto la seguente attività e obiettivi da conseguire:

"BBETWEEN 2019 - PERFORMING ARTS"

Cod. Attività	Attività	Descrizione attività e obiettivi	Numero Incarichi	Ore	Costo orario €	Costo Lordo Aziendale per Incarico
19PF066-01	CONDUZIONE LABORATORIO ARTI PERFORMATIVE THEATRICAL LAB: TEATRO	Conduzione di un laboratorio teatrale nell'ambito del percorso "Bbetween Performing Arts – Theatrical Lab", con giochi ed esercizi psico-corporei e attività di rielaborazione espressive individuali e di gruppo.	1	49	60,00	€ 2.940,00
19PF066-02	CONDUZIONE LABORATORIO ARTI PERFORMATIVE THEATRICAL LAB: ARTI CIRCensi	Conduzione di un laboratorio di arti circensi nell'ambito del percorso "Bbetween Performing Arts – Theatrical Lab", con giochi ed esercizi psico-corporei e attività di rielaborazione espressive individuali e di gruppo.	1	7	60,00	€ 420,00
19PF066-03	CONDUZIONE LABORATORIO ARTI PERFORMATIVE THEATRICAL LAB: DANZA	Conduzione di un laboratorio di danza nell'ambito del percorso "Bbetween Performing Arts – Theatrical Lab", con giochi ed esercizi psico-corporei e attività di rielaborazione espressive individuali e di gruppo.	1	7	60,00	€ 420,00
19PF066-04	CONDUZIONE ESPERIENZA TEATRALE: GOING TO THE THEATRE	Conduzione di un'esperienza teatrale nell'ambito del percorso "Bbetween Performing Arts – Going to the Theatre", basata sulla visione di uno spettacolo teatrale. L'esperienza comprende: <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi e preparazione ai temi affrontati dallo spettacolo prima della visione. - Incontro con attori e visita al dietro le quinte del Teatro - Rielaborazione e riflessione condivisa sui temi affrontanti al termine del percorso 	1	9	60,00	€ 540,00
19PF066-05	CONDUZIONE ESPERIENZA TEATRALE: GOING TO THE THEATRE	Conduzione di un'esperienza teatrale nell'ambito del percorso "Bbetween Performing Arts – Going to the Theatre", basata sulla visione di due spettacoli teatrali. L'esperienza comprende: <ul style="list-style-type: none"> - Incontro con attori e visita al dietro le quinte dei Teatri 	1	6	60,00	€ 360,00

Art. 2

Ogni collaborazione sarà espletata dal soggetto selezionato per la specifica attività, senza vincoli di subordinazione e di orario, con autonomia organizzativa ed operativa, in via non esclusiva, mantenendo validi i criteri di temporaneità e saltuarietà della prestazione, nel rispetto delle modalità di coordinamento da stabilire di comune accordo dalle parti.

Art. 3

Gli incarichi si svolgeranno all'interno del periodo di realizzazione del progetto, con durata n. 9 mesi decorrenti dalla data del **15/10/2019** e data termine il **14/07/2020**.

Il costo lordo aziendale per ciascun incarico si intende comprensivo degli oneri a carico dell'Ateneo, mentre il relativo corrispettivo complessivo attribuibile al collaboratore è al lordo di ritenute fiscali, previdenziali e assistenziali a carico dello stesso, come da disposizioni di legge.

Gli incarichi, per un costo lordo aziendale complessivo pari a € 4.680,00, graveranno sul Progetto ID 2016-CONT-0783, Resp. Dott. Francesco Battaglia - attività istituzionale - UA.MB.A01.09 - Area della Comunicazione.

Art. 4

La domanda di partecipazione alla selezione, nonché i titoli posseduti, i documenti e le pubblicazioni ritenute utili per la selezione, devono essere presentati, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata alla pagina <https://pica.cineca.it/unimib/19pf066/>.

L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare l'autoregistrazione al sistema. Il candidato dovrà inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico PDF. I candidati possono dimostrare il possesso dei titoli, mediante la forma semplificata delle certificazioni amministrative consentite dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000. Sarà possibile allegare al massimo n. 30 documenti per le pubblicazioni e n. 30 documenti per gli altri titoli da far valutare.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica, ed includere obbligatoriamente:

- curriculum vitae;
- copia di un documento d'identità in corso di validità;
- dichiarazione di avere o non avere riportato condanne penali e di avere o non avere procedimenti penali pendenti; in caso affermativo specificare il reato, se la sentenza è passata in giudicato, se il procedimento penale è in corso e se sono state comminate pene accessorie e quali.

Non sono ammesse altre forme di invio delle domande o di documentazione utile per la partecipazione alla procedura.

Entro la scadenza di presentazione della domanda il sistema consente il salvataggio in modalità bozza. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione alla selezione è certificata dal sistema informatico mediante ricevuta che verrà automaticamente inviata via e-mail. Allo scadere del termine utile per la presentazione, il sistema non permetterà più l'accesso e l'invio del modulo elettronico.

Ad ogni domanda verrà attribuito un numero identificativo che, unitamente al codice concorso indicato nell'applicazione informatica, dovrà essere specificato per qualsiasi comunicazione successiva.

La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 19/09/2019.

La presentazione della domanda di partecipazione dovrà essere perfezionata e conclusa secondo le seguenti modalità:

- mediante firma digitale, utilizzando smart card, token USB o firma remota, che consentano al titolare di sottoscrivere documenti generici utilizzando un software di firma su PC oppure un portale web per la Firma Remota resi disponibili dal Certificatore. Chi dispone di una smart card o di un token USB di Firma Digitale potrà verificarne la compatibilità con il sistema di Firma Digitale integrato nel sistema server. In caso di esito positivo il titolare potrà sottoscrivere la domanda direttamente sul server (es. ConFirma);
- chi non dispone di dispositivi di firma digitale compatibili e i Titolari di Firme Digitali Remote che hanno accesso a un portale per la sottoscrizione di documenti generici, dovranno salvare sul proprio PC il file PDF generato dal sistema e, senza in alcun modo modificarlo, firmarlo digitalmente in formato CAdES: verrà generato un file con estensione .p7m che dovrà essere nuovamente caricato sul sistema. Qualsiasi modifica apportata al file prima dell'apposizione della Firma Digitale impedirà la verifica automatica della corrispondenza fra il contenuto di tale documento e l'originale e ciò comporterà l'esclusione della domanda;
- in caso di impossibilità di utilizzo di una delle opzioni sopra riportate il candidato dovrà salvare sul proprio PC il file PDF generato dal sistema e, senza in alcun modo modificarlo, stamparlo e apporre firma autografa completa sull'ultima pagina dello stampato. Tale documento completo dovrà essere prodotto in PDF via scansione, e il file così ottenuto dovrà essere caricato sul sistema.

In applicazione delle norme sull'autocertificazione l'Università procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del D.P.R. 445/2000.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, di piena consapevolezza della natura autonoma del rapporto lavorativo, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme dettate con il regolamento citato in premessa.

Art. 5

Non sono ammessi alla selezione coloro che abbiano un grado di parentela o affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente alla struttura che propone il conferimento ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o con un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Non sono ammessi alla procedura coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo e coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d) del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. 10.1.1957, n. 3 e coloro che siano stati licenziati per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi e comunque con mezzi fraudolenti.

Non sono altresì ammessi alla selezione i destinatari di sentenze di condanna passate in giudicato, comprese le sentenze pronunciate a seguito di patteggiamento, o di provvedimenti penali irrevocabili di condanna per reati contro la Pubblica Amministrazione.

Non sono altresì ammessi alla selezione, ai sensi dell'art. 25 della L. 724/1994:

- i soggetti già dipendenti dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca, cessati volontariamente dal servizio con diritto a pensione anticipata di anzianità;
- i soggetti già dipendenti di altre amministrazioni pubbliche, cessati volontariamente dal servizio con diritto a pensione anticipata di anzianità e che abbiano avuto con l'Università degli Studi di Milano-Bicocca rapporti di lavoro o impiego nei cinque anni precedenti a quello della cessazione del servizio.

Art. 6

I candidati per essere ammessi alla presente selezione dovranno possedere:

- Laurea Specialistica/Magistrale/Magistrale a ciclo unico o Laurea vecchio ordinamento (ante D.M. 509/1999) o equivalente titolo di studio straniero o titolo di studio equipollente per effetto di disposizione di legge.

La selezione avviene sulla base dei titoli e delle esperienze maturate dai candidati/e desumibili anche dai curricula presentati, a cura di una Commissione Giudicatrice nominata dal Direttore Generale.

La Commissione Giudicatrice dispone complessivamente di 100 punti. La selezione si intende superata se il candidato ottiene una valutazione non inferiore a 60 punti.

Costituiranno titoli e esperienze valutabili (fino a 100 punti):

- Titoli posseduti dal candidato (fino ad un punteggio massimo di 30 punti);
- Esperienze professionali maturate dal candidato nell'ambito del settore oggetto dell'incarico, in particolare di docenza o conduzione di laboratori in materie legate alle arti performative (teatro, danza, arti circensi) (fino ad un punteggio massimo di 30 punti);
- Esperienza nella conduzione di laboratori in ambiente accademico (fino ad un punteggio massimo di 25 punti);
- Pubblicazioni scientifiche (fino ad un punteggio massimo di 15 punti).

I requisiti di cui sopra devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione alla selezione. I candidati sono ammessi alla selezione con riserva.

Ogni variazione inerente presente procedura sarà pubblicata mediante avviso al seguente indirizzo: <https://www.unimib.it/concorsi/collaborazioni-per-la-ricerca-e-di-supporto-alladidattica/collaborazioni-esterne>.

Art. 7

Espletata la selezione, la Commissione Giudicatrice formulerà la graduatoria secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo e trasmetterà all'ufficio competente il risultato della selezione. Verificata la regolarità della procedura, con decreto del Direttore Generale, se ne approvano gli atti.

A parità di punteggio precede in graduatoria il candidato più giovane di età.

L'esito della selezione e i nominativi dei candidati vincitori saranno pubblicati all'Albo on-line di Ateneo e sul sito web alla pagina <https://www.unimib.it/concorsi/collaborazioni-per-la-ricerca-e-di-supporto-alladidattica/collaborazioni-esterne>.

Qualora attività identificate dallo stesso "Codice attività" prevedano il conferimento di più incarichi, al medesimo soggetto non verrà attribuito più di un incarico di collaborazione.

Il personale interno all'Ateneo, se idoneo, avrà diritto di precedenza nell'assegnazione dell'incarico rispetto al personale esterno, indipendentemente dal punteggio attribuito.

Il personale tecnico amministrativo interno all'Ateneo, se idoneo, potrà svolgere l'attività solamente a titolo gratuito, nell'abituale orario di servizio e previa autorizzazione.

Ad eventuali soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza si applica la normativa di cui all'art. 5 c. 9 del D.L 95/2012, e successive modifiche ed integrazioni, e all'art. 25 della L. 724/1994.

Il vincitore stipulerà apposito contratto di lavoro autonomo di diritto privato in cui saranno precise le condizioni del rapporto che si intende instaurare ai sensi del Regolamento per l'attribuzione di incarichi di collaborazione esterna dell'Università degli Studi di Milano - Bicocca.

Qualora il collaboratore individuato sia dipendente di altra amministrazione, il vincitore dovrà produrre l'autorizzazione da parte dell'amministrazione di appartenenza.

Con la stipula del contratto tra Direttore Generale e il collaboratore risultato vincitore della procedura di selezione, cessa la validità della graduatoria.

L'attribuzione dell'incarico è subordinata all'avvio dell'attività.

Art. 8

Il conferimento dell'incarico comporterà la realizzazione delle attività di cui sopra nell'ambito del percorso "Bbetween 2019 Play – Performing Arts".

Art. 9

Per quanto non previsto dal presente avviso di selezione si fa riferimento alle disposizioni di legge in materia di Concorsi Pubblici e ai Regolamenti di cui in premessa.

Art. 10

Secondo quanto disposto dall'art. 5 della legge n. 241 del 7 agosto 1990, il responsabile del procedimento di cui al presente bando è il Capo Settore Reclutamento, Dott. Alessandro Cava, Piazza dell'Ateneo Nuovo 1, 20126, Milano.

Art. 11

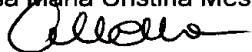
Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, il trattamento dei dati personali forniti o comunque acquisiti dall'Università è finalizzato unicamente all'espletamento della presente selezione ed avverrà da parte di personale autorizzato, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. I dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa. Il Titolare del trattamento è l'Università degli Studi di Milano-Bicocca nella persona del Rettore, Legale Rappresentante, con sede in Piazza dell'Ateneo Nuovo 1, Milano.

Art. 12

Il presente decreto sarà affisso all'Albo on-line di Ateneo, Università degli Studi di Milano Bicocca, Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1 Ed. U6 - 20126 Milano per un periodo non inferiore a 10 giorni, nonché sarà reso disponibile sul sito web, all'indirizzo: <https://www.unimib.it/concorsi/collaborazioni-per-la-ricerca-e-di-supporto-all-la-didattica/collaborazioni-esterne>.

IL RETTORE

Prof.ssa Maria Cristina Messa



Università' degli Studi
di Milano - Bicocca
Reg. Decreti Rett. DA Dir. 4730/2019
0067563/19 del 09/09/2019
Classif. V.01
AREA PERSONALE
C. IPA: unimib C. AOO: AMMU06
C. REGISTRO PROT: RP01



Area del personale - Dirigente Elena La Torre
Responsabile del procedimento: Alessandro Cava
Pratica trattata da: Settore reclutamento - Ufficio bandi - Rita Urizio